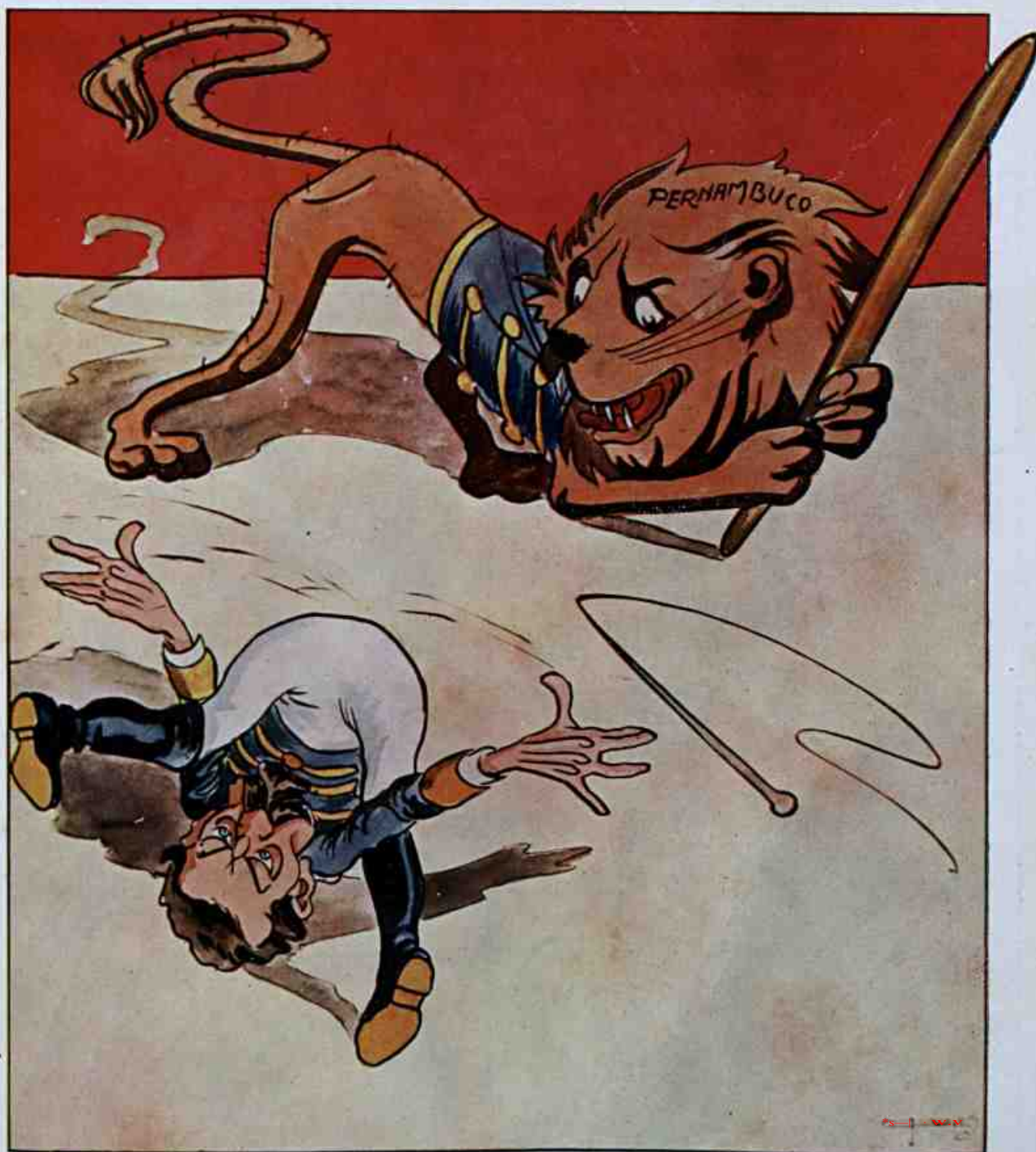


Carta

GRANDE PREMIO NA EXPOSIÇÃO NACIONAL DE 1908



© REVERSO DA MEDALHA

Um demador demado.

STEINWAY,

o piano da maior fama mundial,
preferido pelos grandes artistas
e pelo Instituto Nacional de Musica
do Rio de Janeiro



Deposito na Rua Sete de Setembro n. 134

(entre a rua da Uruguayana e a Travessa de S. Francisco de Paula)

Antiga Casa Guigon — CASTRO LIMA & C.

Pianos, Harmoniums, Harpa, Musica

Representantes de Orgãos Mustel e dos seguintes fabricantes de
pianos: Steinway & Sons, Erard, John

Brinsmead & Sons, Schiedmayer, Gaveau Frères, Chassaigne Frères, Wilhelm Spaehe e C. Mola

VENDE-SE E ALUGA-SE, NOVOS E DE OCASIÃO

Material graphico e instrumental necessario nas escolas de Musica

O melhor sortimento de musicas e methodos — Salão para concertos, musica de camara e conferencias

RUA SETE DE SETEMBRO, 134 — RIO DE JANEIRO

LOHSE A perfumaria da Moda LOHSE



Extracto Floridana

Perfume Distincto
e de
"Persistencia absoluta"

**FLORIDANA PÓ
DE ARROZ**

embelleza e conserva
a pelle. Torna a pelle
alva e assetinada

Aroma Precioso

quem usar uma vez
esta marca, nunca
mais usará outra.

Exigir a marca

FLORIDANA

que é a ultima
creação da casa

Gustav Lohse

Fornecedor de S. S. M.M.
Imperiales da Allemannha

A' venda em
todas as boas casas
de perfumaria.



REPRESENTANTES

**HUGO HEYDTMANN & C. — Avenida Central, 45
RIO DE JANEIRO**

COMPANHIA MANUFACTORA

— DE —

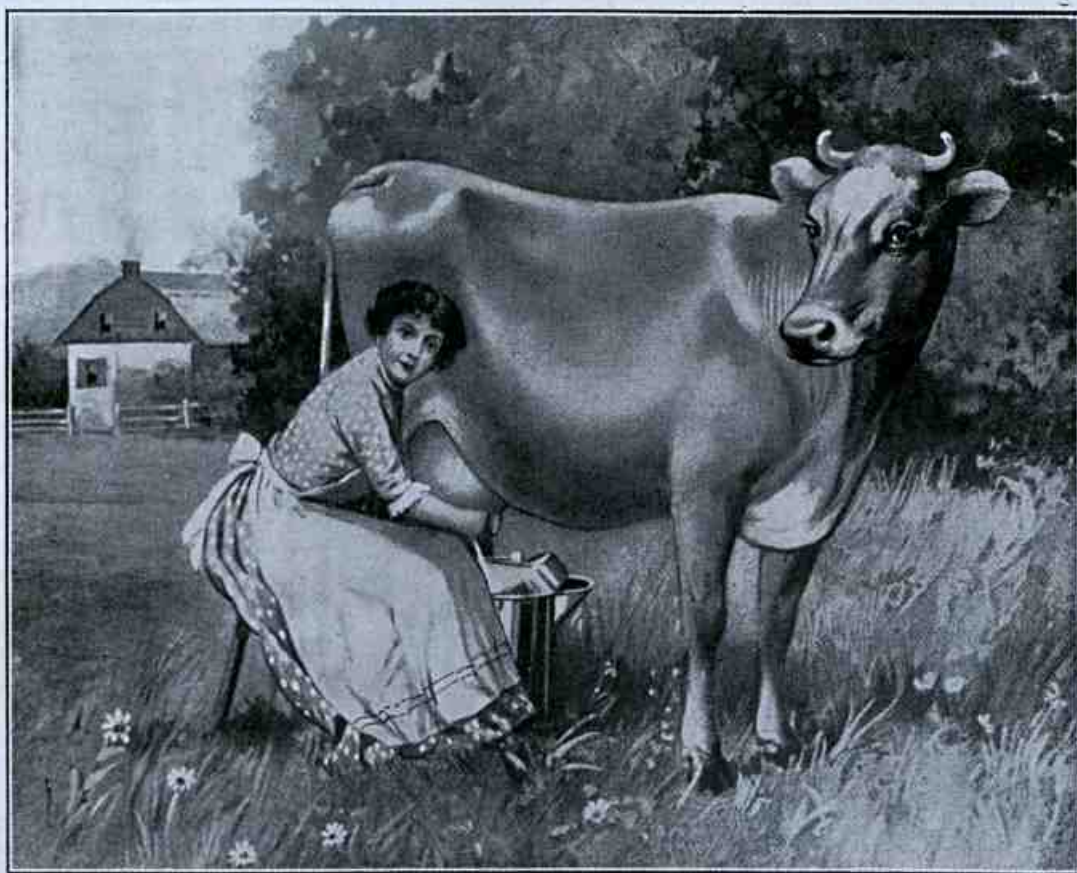
Conservas Alimenticias

FUNDADA EM 1896

Telephone n. 1004

— End. Telegr.: **Conservas** —

Caixa Postal 574



PROVE

a **ESPLENDIDA** Manteiga Mineira e logo se certificará que é de Puro Leite

MUITO SABOROSA E A MAIS FINA DO MUNDO

Quatro Medalhas de Ouro e Diploma de Honra em S. Luiz (E. U. A.) Bruxellas e Colombiana de 1900

GRANDE PREMIO NA EXPOSIÇÃO NACIONAL DE 1908

— Exija Sempre a Marca "**ESPLENDIDA**" —

Capital. 600.000\$000 — Fundo de Reserva. 300.000\$000

33 RUA D. MANOEL 33

RIO DE JANEIRO

Queda dos Cabellos, Barba, Sobrancelhas, Pellada, Calvície precóce, Caspa, etc.

NOVAS CURAS — NOVOS ATTESTADOS

Carta do distinto clinico Dr. Cicero Rosa, residente em Caxambú:

Ilm. Amigo Sr. Francisco Giffoni. — Eu poderia dizer-lhe que é sempre com o mais completo resultado que prescrevo os preparados que tão escrupulosamente manipula e que constituem felizes combinações therapeuticas: o *Vinho Biogenico*, diariamente por mim prescripto, a *Uroformina*, estão nesse caso.

Mas, o que viso presentemente é affirmar-lhe que tem sido extraordinario o effeito que o seu **PILOGENIO** tem produzido no tratamento da *pellada* e outras formas de *alopecias* (queda dos cabellos da cabeça ou da barba); tanto mais saliente esse effeito quanto, em alguns casos, tenho empregado o referido preparado após completo insuccesso das medicações aconselhadas para combater taes molestias.

E, como tem sido radicaes as curas, como um desencargo de consciencia, espontanea e muito gostosamente lhe envio este.

Rio, 5 de Janeiro de 1910. — Dr. Cicero Rosa.



Cultivado pelo Pílogenio

O **PILOGENIO** vende-se no deposito
geral: Drogaria de Francisco Giffoni & C.

17, RUA PRIMEIRO DE MARÇO (ANTIGO 9) — Rio de Janeiro

e nas boas pharmacias, drogarias e perfumarias e nos Estados encontra-se desde já nas seguintes cidades:

Pará, Pernambuco, Bahia, Victoria, Belo-Horizonte, Curitiba, Pelotas, Rio Grande, Porto Alegre, Corumbá, Cuyabá e Goyaz



A Saude da Mulher !

TRES CONQUISTAS DA SCIENCIA — REMEDIOS QUE CURAM

Attesto que tenho empregado com bons resultados os preparados — **BROMIL** e **SAUDE DA MULHER** — dos pharmaceuticos Daud & Lagunilla.

S. Paulo, 5 de Janeiro de 1910. — DR. LUIZ DO REGO, cirurgião do Hospital de Misericordia.

A bem da humanidade soffredora, me é grato attestar-lhes o bom effeito obtido com os seus dous excellentes preparados **BROMIL** e **SAUDE DA MULHER**, nas affecções bronchicas catarrhaes e nas perturbacões das funcções dos órgãos genitais da mulher.

Podem Vmcs. fazer desta o uso que lhes convier.

S. Paulo, 5 de Janeiro de 1910. — DR. ALFREDO ZUQUIES.

Attesto que tenho empregado em minha clinica os vossos preparados **BROMIL** e **SAUDE DA MULHER**, tendo sempre obtido optimos resultados.

Rio de Janeiro, 28 de Dezembro de 1909. — DR. ALBERTO RIBEIRO.

Laboratorio Daudt & Lagunilla

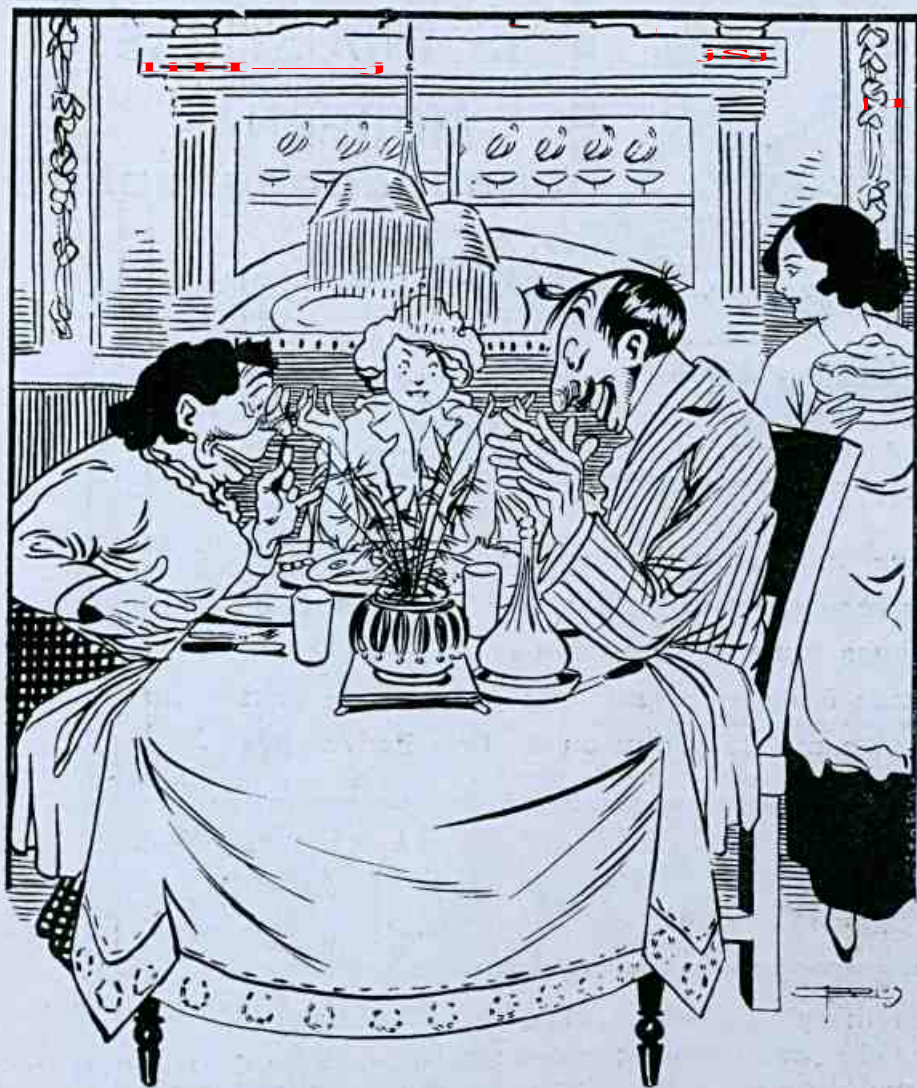
430, RUA DO RIACHUELO, 430 — Rio de Janeiro

Depositarios: — **DROGARIA PACHECO.** — **ARAUJO FREITAS & C.** — **GRANADO & C.**
SILVA GOMES & C. — **FREIRE GUIMARAES & C.**

Société Anonyme du Gaz

DEPARTAMENTO COMMERCIAL

Armazem de Apparelhos e Instalações a Gaz



O COSINHEIRO SIMÃO

XV

O primeiro jantar que sahiu da nova cosinha causou uma exclamação unisona na mesa!

A familia Barbedo lambia os beiços e até as cabeças dos dedos.

A sogra do Barbedo, falando pelos cotovellos, gabava uma garoupa que chegara a exhalar um odor delicioso.

— Estupendo !...

Admiravel !...

— Isto é que é cozinhar !

(Continúa)

A **Société Anonyme du Gaz**, a todo aquelle que no seu escriptorio á rua da Assembléa n. 93 apresentar o quadro publicado nos ns. 168, 169 e 170 da *Careta*, cheios os claros pela serie de 20 cupons, redução dos desenhos que estão sendo publicados na mesma revista, brindará com excellente fogão "Gáz — Rio n. 1".

Os coupons são encontrados nas caixas de phosphoros marca **BRILHANTE**.

RECLAMAÇÕES: 909 AGENTES:

TELEPHONE N. 2.980

TELEPHONE N. 2.965

93 - Rua da Assembléa - 93

RIO DE JANEIRO



AS INDUSTRIAS MODERNAS

que tudo simplificam a bem do conforto,
já conseguiram estabelecer uma fonte de
aguas mineraes em cada casa.

Essa fonte, que tanto produz agua de Seltz
como de Vichy ou de Carlsbad é o

Siphão "Prana" Sparklets

Melhora o sabor e a acção do vinho quando
a elle addicionado; é leve e hygienico to-
mado puro; e transforma-se em deliciosos
refrescos com o emprego de crystaes de
fructas. A sua adopção, em toda casa de
familia, impõe-se por tres causas:

amor á saude.

habitos de commodidade

e espirito de economia.

A venda em todo o Brazil, como em toda o mundo

Carteira

REDACÇÃO E OFFICINAS: RUA DA ASSEMBLÉA, 70 — RIO DE JANEIRO

ASSIGNATURAS

ANNO NO. 15\$000 | SEMESTRE NO. 8\$000

NUMERO AVULSO

CAPITAL NO. 300 Rs. | ESTADOS NO. 400 Rs.

EDIÇÃO DE "KOSMOS"

N. 182 | RIO DE JANEIRO — Sabbado — 25 — Novembro — 1911 | ANNO IV



GENERAL PINHEIRO MACHADO

Almanack das Glorias

General Pinheiro Machado

O general Pinheiro Machado é uma raposa que tem ímpetos de leão.

Semelhantes aos innumerados exercitos e ás incontaveis frótas do sublime imperador de toda a Persia, os seus beneficos serviços á Republica são numerosos como as estrellas do céu e as areias das praias.

Nos dias verbosos da propaganda, sumindo-se com democratica modestia, occupou na fileira rubra dos revolucionarios um posto discretamente desconhecido.

Com precioso silencio de ouro, á moda perdularia de um nababo, contribuiu para a organização das disparas leis basicas da Federação e do seu Estado.

No vermelho periodo da grande revolução provocada pela violenta quebra das nossas tradições liberaes, pregou nos marcos punhos os aureos bordados generalicios, e mostrando a empinada figura senatorial entre as bem acaalmadas tropas ditas legaes, magnanimamente emprestou o seu nome aos guerreiros feitos do rude general Lima.

O seu reconhecido prestigio tomba com tanto peso nas deliberações politicas do teixeiramondismo sulino, que este disciplinado partido não concorreu ás urnas eleitoraes quando uma notavel convenção sumptuosamente decorada com a presença do heroico senador, atirou num pleito presidencial, contra o rijo cavalcão do Sr. Campos Salles, a placida meiguice do Sr. Lauro Sodré.

Em vinte annos de predomínio politico, habilmente comprehendendo a apparatus inutilidade dos actos benemeritos e das leis sabias, nunca lhes deu a sua grave responsabilidade, mas, traçando novos caminhos á Nação paciente, reduziu a antiga solidriedade ao moderno servilismo, e transformou a graciosa lisonja no viscoso engrossamento.

Para apertar os frouxos laços federativos, a sua rugidora astucia interveem na vida autonoma dos Estados, rasga diplomas legitimos, annulla impeccaveis eleições, dilacera os magnos accordams dos tribunaes.

Ao Rio Grande do Sul prestou o incomparavel serviço de festejar lautamente o contrato para a abertura da barra, quando o assignou um governo que o seu ladino furor combatia. Vendendo fertes campos de criação que possuia no Estado natal e adquirindo-os no Estado do Rio, com proveitosa hombridade patriótica irmana as oppositas funções de defensor official e concorrente privado da melhor industria sul-rio-grandense.

E' o venturoso protegido da Morte: Gumerindo Saraiva marcha para o esplendido triumpho que resultaria da junção, na fronteira, do Exército Libertador e succumbe na guerrilha fatal do Carový; Julio de Castilhos começa a cortar-lhe as nascentes azas de gallo e perece cathedraoticamente sangrado pelo inexperto bisturi positivista; João Pinheiro inicia a regeneração da politica pela regeneração do character e desaparece no tumulto; Affonso Penna resolve obedecer á vontade expressa do povo e tomba na sepultura.

Ao poderoso alliado da Morte cabe, em nossa patria, o desgo-verno dos vivos.

Questão de letras

A. D. Xiquete

Dois partidos combatem com denodo
Pela posse do bravo leão do norte,
Que assiste á luta com tristonho porte
E só potocás vê lançar a rodo.

E é natural que esse barulho todo
Ao misero leão bem pouco importe,
Pois, qualquer dono que lhe dê a sorte,
Não espere tirar o pé do lodo

Si alguém do pobre leão hoje indagasse
Qual dos partidos lhe mereça a crença
De reviver o seu antigo heroismo,

Leria esta resposta em sua face :
— Tanto me abala que o dantismo vença
Como que o vencedor seja o dandysmo.

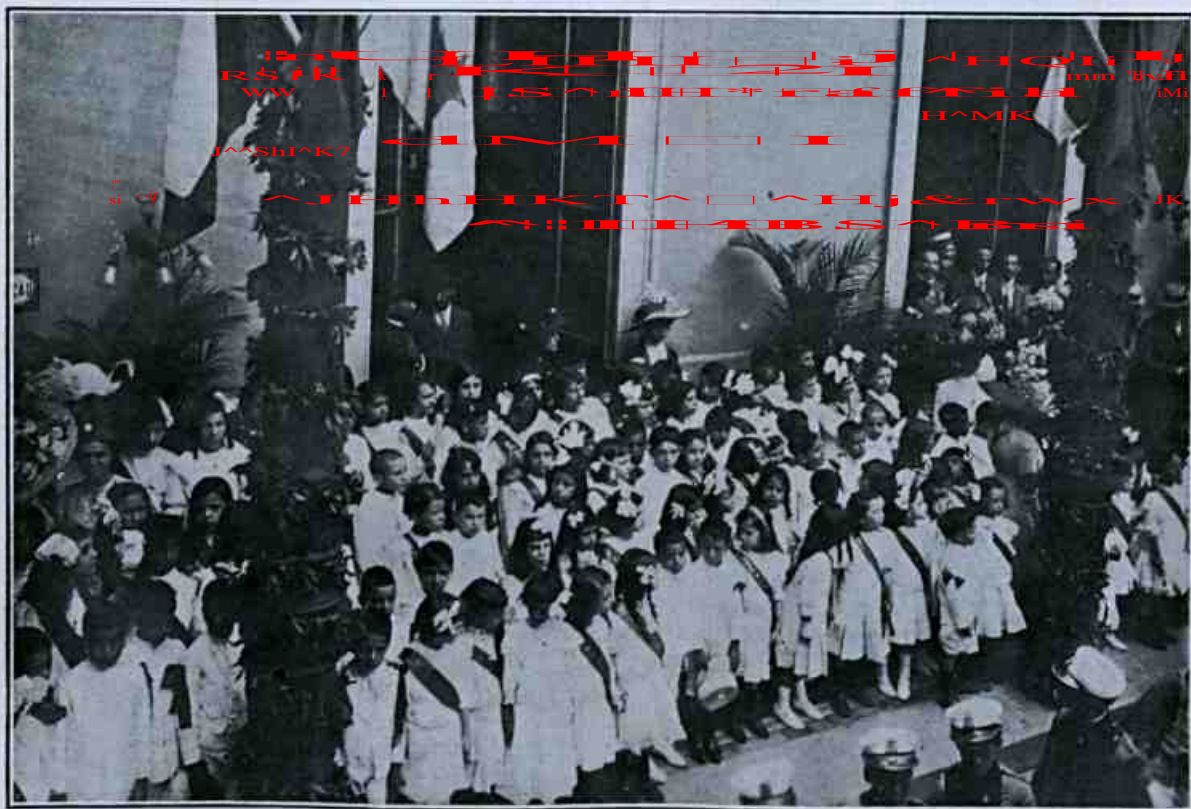
JEAN GRIMACE

*** Como o Sr. Marechal Hermes sahio do ministerio da guerra para a presidencia da Republica, como o Sr. general Dantas Barreto sahio do ministerio da guerra para disputar pelo voto e pelas armas a presidencia de Pernambuco, o Sr. general Menna Barreto pretende sahio do ministerio da guerra para disputar a presidencia do Rio Grande do Sul. Ao contrario do Sr. Marechal Hermes, que não tinha passado politico, ao contrario do Sr. general Dantas Barreto, que era quasi desconhecido em Pernambuco, o Sr. general Menna Barreto milita na politica desde os tempos do imperio e possui no seu Estado, além de numerosos amigos, um vasto renome. Será um bom candidato?

Para o castilhismo, sob o ponto de vista eleitoral, todos os candidatos são bons. Para a vida interna do partido talvez não seja, pois pela sua independencia o ministro da guerra não se annullaria, como o Sr. Carlos Barbosa, deante do Sr. Borges de Medeiros. Para o Rio Grande do Sul com certeza não conviria o governador que lhe querem dar, pois o seu desenvolvimento exige, para não estacionar, o descortino de um estadista experimentado.

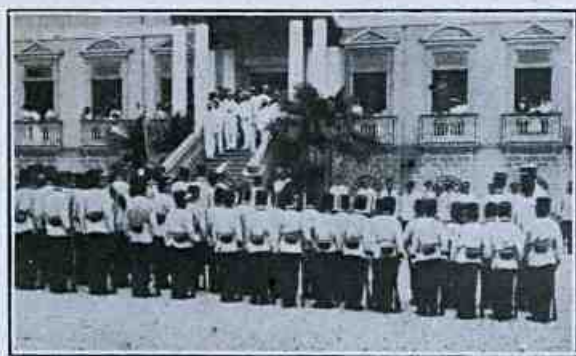
Tambem ao Brasil não conviria esta candidatura que viria firmar esta deploravel politica da espada que está desorganizando o exercito sem organizar o paiz. Fazemos votos sinceros para que os castilhistas recuam do seu proposito de elevar o Sr. general á presidencia do Rio Grande. Na pasta da guerra S. Ex. servirá mais vantajosamente o paiz.

FESTA DA BANDEIRA



A Escola Tiradentes festejando o anniversario do pendão republicano

FESTA DA BANDEIRA



Leitura da ordem do dia no Colégio Militar □ Alunos esperando que se hasteie a bandeira



Infantes e cyclistas do Colégio Militar □ Colégio Militar. Uma companhia desarmada



Início dos exercícios de equitação

Continência à bandeira no pátio do Colégio



Exercícios hýppicos do Colégio Militar



O Sr. JOSÉ GOMES PINHEIRO MACHADO — Sr. presidente todo o Senado pode dar testemunho de que eu sou de poucas falas; não gosto absolutamente de frequentar a tribuna...

O Sr. Azeredo — Com grande pesar de todos os seus colegas, que sempre escutam V. Ex. com o maior prazer e a mais profunda atenção (apoiados gregues).

O Sr. PINHEIRO MACHADO — Bom dia de V. Ex. e dos demais colegas. Mas é, Sr. presidente, que eu me lembro sempre do conceito philosophico que diz: quem muito fala, pouco obra. Esse profundo conceito, porque como V. Ex. sabe os ditos populares formam a sabedoria das nações (apoiados) justifica a minha attitude pois eu prefiro agir a falar. (applausos) Mas, occasiões ha, Sr. presidente em que por maior que seja a resistencia organica, são tão prementes as injuncções do momento, que necessario é vir á tribuna para dizer ao paiz, um politico, o seu modo de pensar. (movimento de attenção) E esse, Sr. presidente, é para mim o presente momento, posso affirmar-o a V. Ex. sem medo de errar! (apoiados)

O Sr. Pires Ferreira — V. Ex. tem sempre razão.

O Sr. PINHEIRO MACHADO — Sim, Sr. presidente, sim illustres padres conscriptos, como dizia o Cícero no Senado Romano, eu careço, por momentos deixar o silencio a que me recolho e falar ao paiz com a alma aberta, o coração franco, como deve sempre fazer um politico que tem as responsabilidades que eu tenho, em um momento como o que atravessamos e que eu reputo grave, profundamente grave, excessivamente grave! (applausos calorosos) Como sabem os meus illustres colegas, quando foi preciso proclamar a Republica o general Deodoro procurou-me e sem mais preambulos foi dizendo:

— «Sabes uma coisa, Pinheiro? Eu vou proclamar a Republica, no Campo de Sant'Anna, a 15 do corrente». Então eu virei-me e disse-lhe assim:

— «Olha lá o que vaes fazer, Maneco. A cousa é grave, muito grave mesmo» (sensação). Mas o general era teimoso e disse-me assim:

— «Ora deixa-te de tolices homem, bem sei o que faço».

E eu respondi-lhe:

— «Se sabes o que fazes, Maneco, é bom comtudo que tomes todas as precauções» (profunda sensação)

E elle, disse-me então assim:

— «Ora Pinheiro tu me estás sahindo um frango molhado! Já disse que vou fazer e vou mesmo».

Eu então retorqui com serenidade:

— «Maneco, Maneco, olha que o diabo já disparou uma vez um cabo de vassoura» (prolongadissima sensação).

E o Deodoro disse-me ainda assim:

— «Mas eu não vou proclamar a Republica com um cabo de vassoura. E' com o Benjamin, conheces?»

E eu:

— «Pois não havia de conhecer? E' aquelle que é director do Instituto dos Gegos» (sensação).

E o Deodoro:

— «Elle mesmo. Nós já estamos combinados. Elle vae commigo até ao Campo. Lá encontraremos o Quintino» (sensação profunda). Appello para o testemunho do nobre presidente para dizer se isso é ou não a verdade?

O Sr. presidente — E' a verdade das verdades.

O Sr. PINHEIRO MACHADO — Ora ainda bem. Mas continuando a narrativa, então eu repliquei ao futuro generalissimo:

— «Mas olhe que a cousa pode falhar, Maneco e depois?» (profundissima sensação).

Elle porém atalhou-me com vivacidade:

— «Qual pode nada! A tropa está toda connosco. Não ha perigo nenhum».

Então eu respondi, afinal convencido:

— «Pois se não ha perigo nenhum, Maneco, proclama lá a Republica que depois eu te formarei um partido (sensação extraordinaria). E eis ahí, Sr. presidente, como se fez a Republica em nossa terra! (vivas apoiados) Se não fosse essa conversa que eu tive com o bravo general Deodoro, talvez nós ainda estivéssemos sob o governo de Pedro II! (grande sensação) Eu não quero, Sr. presidente, não viso, não pretendo armar ao effeito, o que narro é a expressão fiel da verdade, da qual cada um tire as conclusões, as consequencias que quizer (sensação prolongada).

O Sr. Arthur Lemos — V. Ex. está prestando á Republica um extraordinario serviço, revelando esses factos desconhecidos ao publico, factos que ainda mais recommendam V. Ex. á gratidão de posteridade (applausos calorosos e repetidos).

O Sr. PINHEIRO MACHADO — Com effeito, Sr. presidente, dias depois o facto se dava como o general Deodoro previa. A Republica era proclamada. A familia imperial partia barra a fora. Inaugurava-se o regimen entre flores, vivas, palmas e outras demonstrações de regosijo expansivo da alma popular e constituia-se o governo provisório.

Ainda ahí o general Deodoro procurou-me e offereceu-me uma pasta, á escolha (sensação profunda). Foram essas as suas palavras, então:

— «Pinheiro velho, de guerra, aqui estão sete pastas. Escolhe uma para ti».

Eu porém não estive pelos autos e respondi:

— «Nada, Maneco ha outros com mais direito. (sensação profunda).

— «Não apoiado, gritou o Deodoro, isso é modestia tua».

E eu:

— «O que digo, está dito. «Quod dixi, dictum»».

E elle:

— «Ora Pinheiro, deixa de falar estrangeiro e toma a pasta».

— «Não, Maneco, absolutamente não acceito. Não dormirei á sombra dessa mancinella! (sensação extraordinaria).

Diante da minha obstinação o general não mais insistiu. Por isso, Sr. presidente, é que eu não fui ministro do Provisorio.

Eis, Sr. presidente, o que eu tinha a dizer ao paiz, isso é que eu tinha de contar á Nação, de affirmar aos meus concidadãos. Julgo ter satisfeito as exigencias da opinião publica que exigia que eu falasse. Termino pois, Sr. presidente, affirmando a V. Ex. que esta é a expressão da verdade, Sr. presidente que como V. Ex. sabe é como o azeite. Por mais que a empurrem pra o fundo, ella sobrenada, e assim ha de ser até o fim dos seculos, per omnia secula seculorum.

O Sr. Azeredo — Amem!

O Sr. PINHEIRO MACHADO — Tenho concluido.

(Palmas repetidas no recinto e nas galerias. O orador é muito abraçado e cumprimentado pelos Srs. senadores presentes e ausentes).

Brocoiô e suas desventuras

(Continuação)



1. — Chegára, enfim, o misericordioso medico da assistencia. Os seus serviços, porém, tornavam-se quasi inuteis. Brocoiô não podia ser medicado enquanto estivesse n'aquella posição.

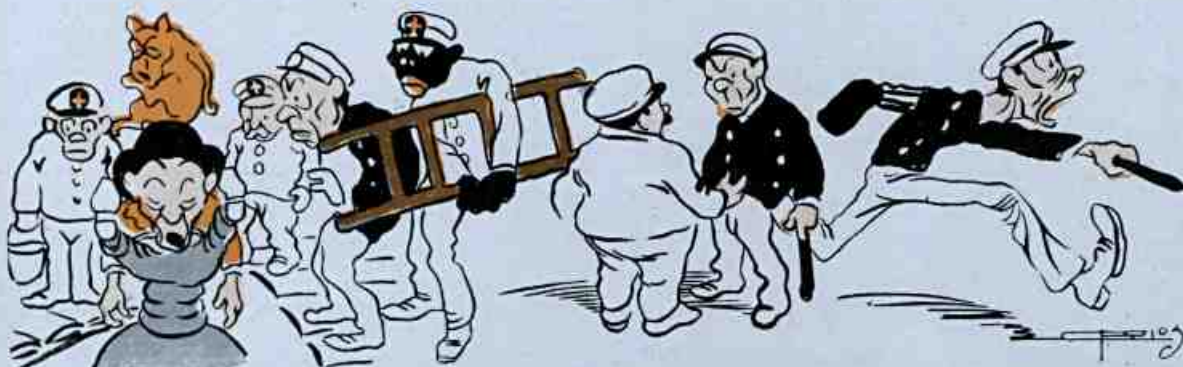
2. — O recurso da assistencia foi então dispensado. O medico retirou-se e o zeloso guarda civil lembrou-se da brigada de mata-mosquitos

3. — e na primeira taverna da esquina foi concebido ás pressas um requerimento ao ministerio da Justiça.



4. — Depois das tradicionais dificuldades o papel chegou ás mãos do ministro que aliás foi prompto em solicitar uma turma de mata-mosquitos.

5. — Tres quartos de hora após o caridoso guarda civil tinha sob suas ordens dez homens com escadas, baldes, vassouras, etc., etc.



6. — Quando a turma chegou ao local do desastre Brocoiô e Paudagua já tinham perdido todas as suas forças.

7. — O chefe da turma lembrou a necessidade de construir um andaime sem o que nada seria possível fazer.

8. — O guarda civil partiu então em demanda da Directoria Geral de Obras Publicas onde expoz o caso e pediu o material para a construção de um andaime.

(Continúa)

A ALEGRIA DA AGUA



Mens sana in corpore sano — diz a celebre máxima de Juvenal em uma das suas immortaes satyras.

É indubitavelmente o genial satyrico poeta de Aque-nium, pronunciou uma verdade incontestavel ao esculpir na memoria dos seculos essa famosa observação, filha de um espirito subtil e perfeitamente ponderado.

Os seres doentes, raras vezes conservam a integridade de suas faculdades mentaes.

Affligidos por suas doencas phisicas, o espirito avassala-se e cede sob á influencia da dor; desapparece a alegria que é um grande vehiculo das ideias altas e luminosas e como o pensamento constante predomina no cerebro contrastado, todo o mundo exterior, assim como o do pensamento, vae-se pouco a pouco atrophando, reduzindo-se, para constituir n'essa alma um só ponto funebre e doloroso: o ponto chaotico do aniquilamento; da destruição, do nada.

Pois bem: quem ignora que a limpeza, o asseio pessoal, é um grande elemento para conservar são, robusto, vigoroso o corpo?

E assentes estas considerações quem pode negar tão pouco que uma vez o corpo purificado de todas as suas impurezas, a epiderme bem lavada, embal-samada, por assim dizer, toda a pessoa nos affluvios vigorosos e sedosos da agua, esse excelso elemento da vida, a mente não entre por completo no pleno gozo de suas faculdades genesicas, a percepção não se torne mais apurada, a memoria mais activa, a

deducção mais rapida, mais efficaz e mais evidentemente clara?

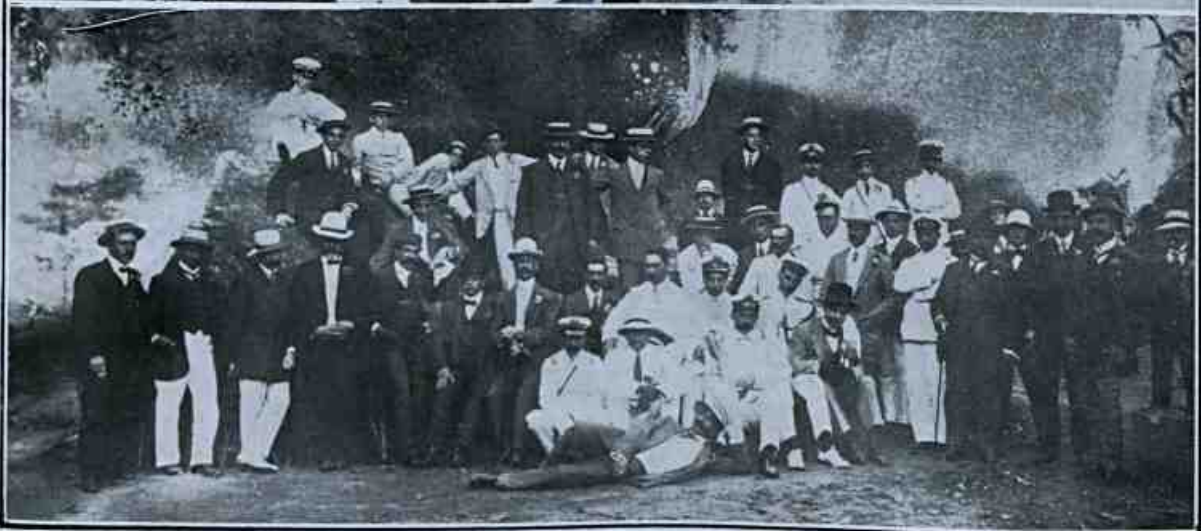
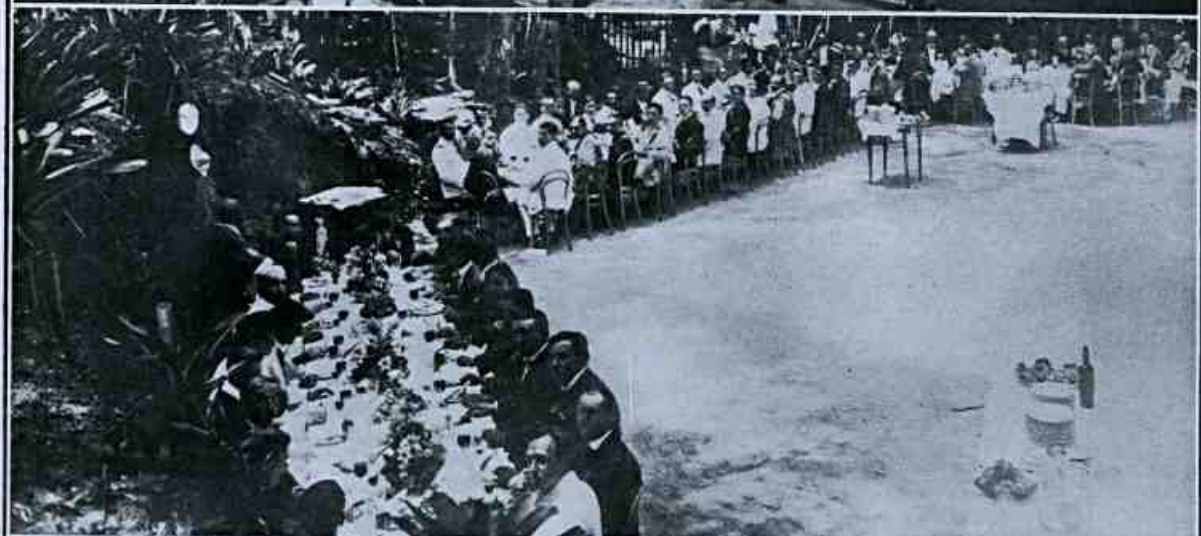
Não ha mais nada a fazer como entrar em uma casa de banhos para sentir e apreciar este phenomeno. Somente os que tomam banhos medicinaes, tomam-n'os em silencio; porém os que tomam por prazer ou por hygiene (que é o mesmo), cantam, riem, assobiam, movendo-se alegremente em suas banheiras, como fazem as aves com os seus pés e azas, quando gozam as suas amaveis ablucções.

E nas praias balneares? Não é aquillo, um bulicio, uma pandega, um verdadeiro delirio de prazer?

Inutil é apresentar mais exemplos para provar uma coisa que até os irracionais demonstram: porém o que devemos ajuntar é, que se á delicia do banho á suprema satisfação da limpeza aggregar-mos um elemento tão precioso como o do celebre sabonete de Reuter, o complemento ideal do acto restaurador ou de estricta limpeza pessoal, é então absoluto, porque o sabonete de Reuter associando-se á agua, produz um delicioso balsamo de beleza e juventude, que suavisa a pelle, dá flexibilidade e vigor aos membros, abre suavemente as valvulas secretorias da epiderme, e satura toda e qualquer pessoa com os effluvios do mais exquisito dos aromas.

O ser humano limpo e confortado por meio do sabonete de Reuter, sente todas as alegrias do viver, e então sua mente fortalecida por seu turno, pela potencia vivificante que a reanima, é capaz de produzir as mais assombrosas creações do genio.

OFFICIAES EXTRANGEIROS



Aspecto do Pic-Nic realizado na Quinta da Boa Vista em homenagem aos officiaes das marinhas uruguayo, argentina e franceza que tomaram parte nas festas da republica.

PELOS THEATROS

COMPANHIA VITALE

A boa opereta vai fazendo carreira e conquistando as platéas tão difíceis entre nós. A companhia Vitale é a única em foco de varias outras que merecem a pena, e por isso ella só ensaie as noites e só ella dá-nos por ora a delicia, a graça, a alegria e a arte do bom theatro.



Desde a semana antepassada o successo da *Casta Suzanna* cumulo a victoria da companhia que tem como elemento primacial a encantadora signora Pina Ciotti, typo acabado e nobre de artista de genero. E ella é tudo: cantora, *disceuse*, dançarina, cançonetista, mulher; ella é a creatura em que tudo se resume sob a synthese vibrante e radiante da artista.

O outro typo singularmente bem fadado para as virtudes da opereta é o Sr. Italo Bertini, o comico de raça, jovial por temperamento, gracioso de sua pessoa e habil nas suas expressões de homem quasi philosopho. Ah! a philosophia que tanta gente pensa ser uma coisa aspera e fria é o que ha de mais compativel com a arte e com os artistas, mesmo os que ficam no campo livre e aberto da opereta.

OUTROS THEATROS

E' á pena que assim diremos das casas onde funcionam cinemas, mambembes e *troupes* irregulares a representarem coisas da mais inexpressiva e insufficiente theatralidade.

A necessidade de viver e de exercer a nobre profissão de artista, levou os nossos actores a se arranjarem para trabalhar sob a forma e pelo modo mais acceito por um publico viciado pelos cinematographos.

Vai dahi e tudo caiu sob o peso das invasões e das immigrações: tudo se abastardou e passou para atraz do panno.

Póde-se honestamente dizer que essas barracas são theatros? E, não é com desgosto que se vêem os nossos escriptores precipitarem-se para esses theatros levando-lhes trabalhos sem imaginação e cheirando a chalaça e pimenta do reino?

UM REMEDIO

Não sou heremista, mas o processo de recorrer á brigada estrategica me parece heroico e salutar. Vai á brigada e proclama estado de guerra nos theatros de *arengas*. Todos nós secundaremos esse movimento e nos compromettemos a publicar nas primeiras paginas de todos os jornaes o seguinte grito de guerra:

NÃO VÁ AO THEATRO POR SESSÃO.

ONDE IREMOS?

Pouco importa. A necessidade é mãe da industria, com licença do Dr. Pacheco. Ou nós voltaremos aos tempos coloniaes e nos tornaremos pais de familia, criadores de filhos e gallinhas, ou faremos a verdadeira revolução social: crearemos no Rio vinte ou trinta cafés-concertos.

O MOURISCO

O Lulú Diniz (Loulou Maxim, entre parenthes) communicou-nos esta coisa verdadeiramente maravilhosa e

arrebataadora: fazer do *Mourisco* um theatro unico que participe do *music-hall*, do *cabaret* artistico e daquellas casas de Paris onde tudo ri, tudo canta, tudo dança, tudo é luz, movimento, amor e alegria.

A inauguração desse novo *Chez Maxim* está promettida para os primeiros dias de dezembro, e o Loulou Maxim está providenciando com urgencia para modificar o interior do *Mourisco* de modo a acomodar no seu lindo ambiente a orchestra, as scenas, o *restaurant*, o *bar* e o resto.

A nota do *Mourisco* é o *chic*; pelo *chic* vem a graça, a arte, o prazer, a belleza. Tudo lá rescenderá a harmonia, perfume e sensações: a musica dos ciganos, a dança febril das *bayadères*, o canto, a cançoneta jocunda dos artistas de todos os generos.

Ah! afinal vamos ter aqui um cantinho luminoso de Paris.

MOT DE LA FIN

— Meu filho, é preciso que te portes correctamente, não faças gestos violentos e não uses desse terrivel palavriado que me envergonha.

— Mas, mamã, eu não faço peor que o papai.

— E' facto, mas o teu pai sempre teve uma decidida vocação para o theatro wagneriano.



CONDE DE LUXO EM BURGO



Senhorita Irene Queiroz Gomes

Na Cidade do Porto, onde se acha a *passaio* com seus carinhosos paes, contractou casamento no dia 4 do corrente, a Senhorita brasileira Irene de Queiroz Gomes, dilecta filha do conceituado negociante d'esta praça Sr. Antonio Gomes e da professora jubilada Exma. Sra. D. Thezeza de Queiroz Gomes, com o cavalheiro Sr. Henrique Carvalho d'Assumpção Junior, filho do Sr. Henrique d'Assumpção, muito digno engenheiro do Porto de Leixões.

A politica pernambucana

O SR. GENERAL DANTAS BARRETO — O SEU GOVERNO

Em sua residencia, em seu magnifico gabinete de trabalho, entre armas de guerra e livros de ordens do dia, o general Dantas Barreto recebeu o nosso representante. Abordou este o assumpto, com um polido rapa-pé.

— Aceite o general academico os nossos cordiaes cumprimentos pelo resultado da eleição pernambucana.

— Obrigado. O senhor não tem medo de expor o peito ás balas?

— Não! affirmou frouxamente o nosso representante.

— Conto-o, então, entre os meus partidarios; declarou o general.

O jornalista empalideceu e continuou:

— Posso saber, Sr. general, qual é o seu programma?

— O meu programma tem muitas partes, das quaes estou realisando a primeira, que se divide em tres capitulos: 1º derrubar o Rosa, 2º subir ao posto de governador, 3º consolidar o meu dominio.

— E que idéas leva para o governo?

— As minhas, que são as de um positivista orthodoxo. Pretendo expulsar os frades e casar as freiras.

— E além dessas idéas não tem outras?

— Tenho as do meu officio. Não vou governar, vou sargenteiar Pernambuco. Aquillo está de tal modo embrulhado que só se poderá endireitar e esclarecer com o severo regimen do quartel.

— Mas que pretende em summa V. Ex. fazer?

— Pretendo residir no Palacio do Governo. Botarei uma banda de musica em cada praça e uma patrulha de cavallaria em cada bocca de rua porque para o povo, que sempre é uma creanga, só ha duas unicas cousas uteis: musica e pão.

— A theoria é velha. E as eleições?

— Que eleições? Os funcionarios estaduais, do conselho municipal ao deputado, serão nomeados em ordem do dia. Os deputados e senadores federaes serão eleitos pelo povo sob a minha indicação.

— E já cogita sobre quem seja o seu futuro substituto?

— E' claro que serei eu.

O ministro Fontoura Xavier, do quadro effectivo da diplomacia brasileira, e que ha poucos dias chegou á nossa capital, é, quer o consideremos como homem de letras, quer como diplomata, uma individualidade que honra o nosso paiz. A fama dos seus serviços como consul e como representante do Brasil em

congressos internacionaes tem transbordado da estreiteza das secretarias para o conhecimento do grosso publico tal como a sua justa fama de litterato tem transbordado da patria para o exterior. Ao illustre cidadão, Careta, tão pouco habituada a saudações e rapa-pés, por que mui poucos os merecem, cumprimenta com alegria.

Epitaphio de uma pedagoga

Depois de uma existencia trabalhosa,
Repousa aqui gloriosa
Aquelle cathedratice heroica
De fibra masculina,
Que foi a creatura intelligente
Da escola de amansar
O nosso bugre comedor de gente;
Modesta no cavar,
Muito grata aceitava
Do Governo qualquer auxiliosinho,
Pois do matto importava
O bugre baptisado e já mansinho.

JEAN GRIMACE

O Luiz Bahia queixa-se de que o temos deixado em paz ha muitos numeros.

Pois aqui fica a reclamação com vistas aos senhores redactores.

O CHEIRO



— Mas o poeta não disse a que cheira o nosso presidente.

— Não era preciso dizel-o. Haverá alguém, neste paiz, que ignore que S. Ex. cheira a engrossamento?

Molestias Broncho-Pulmonares

O Phospho-Thiocol Granulado de Giffoni

é o melhor tónico reparador nas affecções dos bronquios e dos pulmões, elle actua não só pelo **gayacol** como pelas **combinações sulfurosa e phospho-calcarea** que encerra e é muito eficaz na **fraqueza pulmonar**, nas **bronchites, bronchorreás, tosses rebeldes, tuberculose pulmonar** aguda e chronica, na **debilidade organica**, no **rachitismo**, nas **convalescências** em geral, e especialmente na **convalescença da influenza**, da **pneumonia**, da **coqueluche**, e do **sarampo**. — Restaurador pulmonar de grande valor, o **Phospho-Thiocol** de Giffoni tonifica o organismo de modo a fazel-os resistir á invasão do bacillo de Kock e extermina este quando já ha contaminação. Agradavel ao paladar, pode ser usado puro ou no leite, cujo sabor não altera.

Do illustre clinico, o Sr. Dr. Castro Peixoto, recebemos a seguinte carta de casos de sua observação pessoal:

"Ilm. Sr. Pharmaceutico F. Giffoni. — Ha cerca de um anno que prescrevo o seu preparado — **Phospho-Thiocol-granulado** — tanto aos adultos como ás creanças. Tenho verificado os bons effeitos que os doentes experimentam com o uso desse medicamento, o qual tem a grande vantagem de ser perfeitamente bem tolerado por todas as pessoas, mesmo pelas que são rebeldes a qualquer therapeutica. E' longa a série de preparados pharmaceuticos tendo por base o creosoto, o gayacol, o creosotal, etc. de que lancamos mão diariamente na clinica, mas o **Phospho-Thiocol de Giffoni** já por seu valor therapeutico, já por ser accessivel a todos os paladares, occupa sem duvida lugar saliente no tratamento das molestias do **apparelho respiratorio** que exigem o emprego daquellas substancias. D'entre as molestias em que prescrevo com mais frequencia o seu preparado, citarei — o **catarrho bronchico**, quer da **bronchite simples** nos adultos e crianças, consequente ou não ás febres eruptivas, quer na **bronchite dos tuberculosos**, na **bronchorreá**, etc.

Rio, 18 de Fevereiro de 1906. — Dr. Castro Peixoto.

Encontra-se nas boas **pharmacias e drogarias** desta Capital e dos Estados e no deposito geral:

Drogaria de Francisco Giffoni & C. — 17, Rua 1º de Março, 17 — Rio de Janeiro



TONICO THALASSOL

Assombrosa descoberta sobre a

CALVICIE

Incontestavel triumpho sobre todos os preparados conhecidos.



SCIENTIFICO contra o microbio da CALVICIE e todas as affecções do couro cabelludo, notadamente ALOPEGIAS E TINHAS.

Antiseptico, regenerador e perfume delicioso, é portanto a loção capillar mais aconselhada para a completa extincção da CASPA, impedindo a QUEDA DOS CABELLOS.

E' de tão rapido e maravilhoso effeito, a acção do TONICO THALASSOL, que em casos de adiantada calvicie, tem-se conseguido resultados surprehendentes apenas com o uso de 3 a 4 frascos, como provam os innumerados attestados de pessoas residentes n'esta Capital e em varios Estados do Brazil.

A'S SENHORAS E SENHORITAS cuidadosas da conservação da sua belleza, recommenda-se, de preferencia, o uso d'este excellente PREPARADO, cuja acção hygienica e fortificante, dispensa perfeitamente, por algum tempo, a lavagem da cabeça, o que aliás, muitas vezes se torna necessario. O TONICO THALASSOL, encontra-se á venda em todas as perfumarias da Capital e Cidades do Brazil.

E. LEMOS

Rua do Hospicio N. 35 — Rio de Janeiro

GENERAL DANTAS BARRETO



Aspecto do cães Pharaux no momento em que desembarcava, regressando do Recife, o general Dantas Barreto.

CORVO

Ao Da Costa

De curvas garras e de aspecto torvo,
Aza frutuante, aos calidos mormaços,
Rasgando o vento, sem achar estorvo,
Com o olhar domina os horizontes baços.

Sóbe ainda mais. O ar fino haure num sorvo
E olha a terra dos lípidos espaços,
Grotesco e vil parece o mundo ao corvo
E vê nos homens miseros palhaços.

Quanto é mesquinha e pequenina a terra !
E que ironia dolorosa e brusea
Pelas alturas seu grasnido encerra !

Grasna e por céos monotonos e fundos
Por entre chamas vae ancioso em busca
De homens melhores e melhores mundos.

Rio.

RAUL MARANHÃO

Um juiz lia aos seus collegas uma sentença que ia publicar.

Um delles, velho magistrado já couraçado contra todas as surpresas quando houve uma interrupção para o leitor tomar folego, disse :

— Approvo.

— Como, retorquiu o julgador, se eu ainda não conclui a leitura.

O velho magistrado aquietou-se e o outro proseguiu. Quando chegou ao fim, tornou o velho :

— Apesar de tudo, ainda approvo.

O Sr. Cardeal Arcebispo baixou uma pastoral concedendo regalias de frades barbadinhos aos Srs. guarda-civis que, no desempenho das suas funções policiaes, coadjuvam os sacristães no santo sacrificio da missa.

Delicias conjugaes

— Dize-me uma cousa, tua mulher de vez em quando não te pede cousas que tu não estás em condições de comprar ?

— Desde que me casei, minha mulher nunca me pediu coisa alguma.

O que ? Então tua mulher é a phenix ! O mel-ro azul ? E como conseguiste isso ?

— E' que quando ella deseja qualquer cousa não pede, manda.

NOTAS E PENSAMENTOS (*)

— DO —

Coronel Tiburcio d'Annuniação

Costuma frequentar a minha casa um moço literato, que está praticando para jornalista.

Ele sabe perfeitamente quando se deve dizer «me pediu» ou «pediu-me». Sabe distinguir quando a poesia é *modinha* ou *soneto*, sem se enganar nunca. Sabe os nomes dos presidentes de conselho dos países estrangeiros. Sabe com segurança em que casos, (são poucos), se pôde usar casaca com gravata preta, e sabe como se escreve madama em francez e inglez. Mas ignora os nomes das nossas arvores e dos nossos passarinhos. Nunca viu um pé de cacáu. Não sabe como se colhe o café; como nem quando se planta o milho ou o feijão. Ele é capaz de vestir e preparar uma mulher, desde a botina até o chapéu; mas não sabe arrear um cavallo.

Se viesse uma peste e limpasse toda essa classe de moços, era uma pena; mas o Brazil continuava na mesma e talvez melhor. Ao passo que se nós, roceiros, desaparecéssemos, que seria deste paiz?

* * *

Eu nunca pensei que os chinezes fossem ajuizados, mas agora é que estou vendo que elles não tem sizo nenhum. Porque trocar a monarchia pela republica é signal de uma pancada de menos na bola.

Os republicanos chinezes cortaram o rabicho para mostrar que querem a cabeça limpa: sem cabelo por fóra, assim como sem miolo por dentro.

Expulsem o imperador; mas quando o arroz chegar a trinta sapêkas o alqueire, queixem-se de si mesmo.

* * *

Para não ficar ocioso, enquanto estou de cama, tenho estado a imaginar um meio de acabar com as oligarchias. Parece que descobri. Consiste em organizar os governos do seguinte modo:

Na presidencia da Republica, um Marechal.
Nos governos de Pernambuco, Minas, S. Paulo e Rio Grande, quatro Generaes.

Para a Bahia, Ceará, Santa Catharina e Paraná, quatro Coroneis.

Para o Pará, Amazonas, Maranhão e Espirito Santo, quatro Majores.

Para o Piahy, Matto Grosso, Goyaz e Rio Grande do Norte, quatro Capitães.

Para o Sergipe, Alagoas, Parahyba e Rio de Janeiro, quatro Tenentes.

Para o Acre, um Alferes.

* * *

SIM E NÃO

Levar-me para jantar
Bons guizados, bom pudim,
Afóra os vinhos francezes,
Isso sim.

Mas chamar-me com instancia,
E dar-me a comer feijão
Com vinho de Buenos-Ayres,
Isso não.

Morar em bairro onde eu possa
Andar vestido de brim,
E não haja quem repare,
Isso sim.

Mas depender da etiqueta
E carregar no verão,
Casaco de casimira,
Isso não.

ladagar de qualquer modo
Quem foi que fez o pasquim,
E lhe quebrar as costellas,
Isso sim.

Mas provocar a duello
No qual, o que tem razão
Morre, e o culpado é que escapa,
Isso não.

Ter seu burro e cuidar delle,
Dar-lhe sal, dar-lhe capim,
Trazel-o com o pélo liso,
Isso sim.

Mas dobrar sem dó a carga,
Quer o pobre a aguento ou não,
Levante aqui, caia alli,
Isso não.

Ouvir instrumento alegre,
Piano, flauta, flautim,
Gaita, viola ou guitarra,
Isso sim.

Mas passar horas e horas
Escutando um rabecão
Que arranca pranto das pedras,
Isso não.

Dormir em quarto sem pulga,
Recostado em bom coxim,
Em silencio, sem barulho,
Isso sim.

Mas dormir em rancho aberto,
Numa cama sem colchão,
Com mosquito a zoar no ouvido,
Isso não.

(*) Algumas pessoas tem estranhado a orthographia e a syntaxe dos ultimos escriptos do coronel Tiburcio d'Annuniação. Eu poderia dizer que elle se illustrou depois que cahiu de cama, e ficava explicado o caso. Mas não digo isso, porque não é verdade. O coronel tem secretarios. Elle não escreve uma só palavra com a sua mão. Deixou a pena ha muito tempo, desde que teve um panario no dedo e o medico lhe prohibiu escrever fosse o que fosse. Nessa occasião elle não tinha ainda tres annos de idade. Hoje está com 70. Façam o calculo. Nas cartas á comadre Thereza, o secretario não pôde alterar uma letra; escreve como o coronel dicta. Mas nestas *Notas e Pensamentos* a orthographia e a syntaxe são modificadas. O mais tudo é do coronel Tiburcio.

N. do Secretario

DIALOGOS

VIII

A suave doçura vespertal melancolisa o azul religioso dos céos. No amavel jardim que margina uma nobre residencia apalaçada, timidamente sentados no ferro pintado de um banco, ruborisa-se um par juvenil de pombinhos humanos. Ella, tendo uns doze annos, está calma e vermelha. Elle, contando cerca de quatorze verões, agita-se encarnado e febril.

— Elle — Está muito quente.

— Ella — Sim, faz muito calor.

Ha um silencio feito de angustia.

Elle — A senhora não foi a missa do domingo.

Ella — Não. Quem lhe disse ?

Elle — Eu fui a Igreja.

Ella — O senhor é religioso ?

Elle — Não senhora, eu fui ver... eu fui esperar... eu fui acompanhar minha irmã.

Ella — Pensei que tivesse ido ver a sua namorada.

Elle — Eu... Eu não tenho...

Eu gosto... Todos gostam das moças.

Ella — Das que são bonitas.

Elle — E até das feias.

Ella — Isso não, porque ninguém gosta de mim.

Elle — Gosta-se, sim senhora. E' que a senhora não sabe.

Ella — Então acha que eu sou muito feia.

Elle — Não, mas eu não disse tal coisa. Eu acho a senhora muito bonita.

Ella — Bondade sua. Diz isso só para me consolar.

Elle — Eu juro que estou dizendo a verdade.

Ella — E', mas o senhor não conhece ninguém que goste de mim.

Elle — Conheço.

Ella — Quem é ?

Elle — Eu sei, mas não digo.

Ella (ansiosa e meiga) — Diga... Diga... Olhe, diga que eu lhe dou tudo o que o senhor me pedir.

Elle (embaralhado) — Que bruto calor! Parece que vai chover. Estou com sede. (Quem-se passa). Ah! vem a sua mãe.

Ella — Mamã gosta muito do senhor.

Elle (agitadissimo) — Eu vou-me embora. (Levanta-se bruscamente).

Apertam-se as mãos, frias e desanimadas.

Elle (caminhando para o portão do jardim) — Eu sou uma besta !

Ella (caminhando para a porta lateral da casa) — Que bôbo !

Miguel Mello é no Brazil onde são innumeraveis os admiradores de Eça de Queiroz talvez quem mais tenha documentado o seu estudo sobre o maior dos lusos escriptores.

Em farto volume de 200 e tantas paginas acaba o escriptor patricio de publicar um bello estudo sobre a vida e a obra de Eça, destinado ao mas legitimo successo.

Nada ha sobre Eça até agora escripto, tanto aqui como em Portugal que se possa comparar a este trabalho de Miguel Mello, que entre outros documentos publica uma curiosissima carta do filho do grande escriptor portuguez que retraza commovidamente um perfil de Eça na intimidade.

Eis ahi uma obra destinada ao successo mais franco, mais legitimo. Miguel Mello já por tantos outros titulos recommendavel no muado das letras, com esse seu novo livro firma de vez uma reputação literaria que será farta de successos.

Vão ser processados pelo crime de lesa-presidencia os organisadores e collaboradores da Polygraphia sonegada ao povo no dia 15 de Novembro.

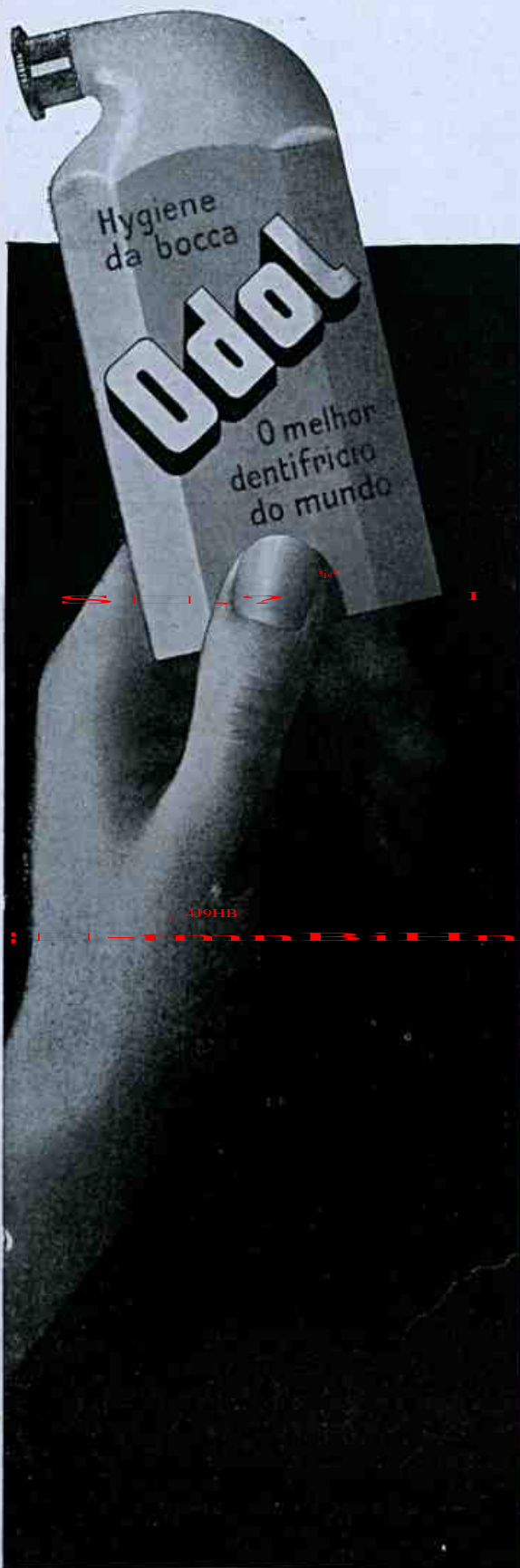
Um germanophilo



ELLA. — Foi um acaso notavel. Ambos chamavam-se Guilherme. O primeiro esqueceu-me, o segundo eu recusei.

ELLE. — Pois fez mal. Devia aceitar a... conte de Guilherme segundo.

ORACULO



Domingo — Será proclamada e reconhecida a República da China.

Segunda-feira — Será proclamada a República na Persia.

Terça-feira — Será victoriosamente proclamada a República na Turquia.

Quarta-feira — Na Grecia será victoriosamente proclamada a República.

Quinta-feira — O parlamento allemão nomeará uma commissão para adaptar as instituições da Suissa á Confederação Germanica.

Sexta-feira — O rei Affonso XIII será substituido pela Republica.

Sabbado — Será victoriosamente restaurada a Monarchia em Portugal.

MME. DE THEBES

O Sr. Jorge Schmidt, editor-proprietario da Careta, ficou muito surprehendido ao saber que tinha sido indigitado pelo Correio da Manhã para ir receber e cumprimentar a bordo, o Sr. General Dantas Barreto.

Nestor Victor, o fino estheta, promette-nos para breves dias o seu Pariz (impressões de um brasileiro) que será um regalo espirital para os seus admiradores que são legião. Em 15 capitulos que se estendem por 500 e poucas paginas contará as observações do seu curioso e vivido espirito sobre a cidade-luz.

Aguardamos anciosos a obra de Nestor que está destinada a um legitimo successo literario.

Alguem, no dia da festa da Republica, perguntou a um official argentino se tinha gostado do Rio.

- Muito. Saio do Rio cheio de alegria.
- Então a nossa cidade causa alegria?
- A mim, argentino, muita.
- E o que mais lhe alegrou?
- As fortalezas.
- Não comprehendo.
- As fortalezas, por que estão quasi desarmadas.

Veio a esta redacção o Sr. Alves Moura declarar-nos que jamais escreveu versos e por isso não podia ser o autor de uns que mereceram a nossa reprovação em passado numero, attribuindo a brincadeira a algum desafieçoado seu.

Fiquem pois sabendo os nossos leitores que o Sr. Alves Moura é incapaz de perpetrar sonetos.

Vão ser reunidos em volume, com o titulo geral de Chaleira, os discursos pronunciados mentalmente por occasião dos debates da Camara pelo Sr. Luiz Bahia, ex-aspirante a deputado.

O governo, desejando hospedar condignamente o Sr. Rodolpho Miranda, ex-ministro da Agricultura, que vem passar o verão no Rio, mandou preparar-lhe sumptuosas installações no Hospicio Nacional de Alienados.

A SEMANA GROTESCA

Em versos facéis e expontaneos,
Em vario metro e rima vária,
A vida conto hebdomadaria
Dos nossos bons contemporaneos.

O commentario é leve e futil;
Que o pretender philosophar
E' hoje em dia idiota e inutil
A' intensa vida secular.

O caso rapido registro
Em tom satyrico e burlesco;
Seja elle o mais vaudevilescos,
Ou negro, tragico, sinistro.

Que pouco importa ao verso e á rima
Se é sério o assumpto ou se é banal;
Toda a intenção que a musa anima
E' a de ser leve e original.

Pezada carga aguento ao lombo
Para escalar os céos da gloria...
Dos coévos vou contar a historia,
Passando a perna ao Rocha Pombo.

Tomar-me *pá* é o negro espectro
Que me apavora e enche de horror.
Por não cansar pois o leitor,
Começo a historia e mudo o metro.

Da finda semana inteira
Foi a festa da bandeira
O successo capital.
Do tom mais grosso ao mais fino,
Ouviu-se vibrar o hymno
Nacional.

Em vozes de timbre de ouro
Escutou-se o alegre côro
Do patriotismo infantil,
Proclamando a patria glaria
E os nobres fastos da historia
Do Brazil.

Nobre lição de civismo ;
O culto á força, ao heroismo
De que é symbolo o pendão
Onde brilha o setestrello
Num *panno* verde e amarelo
De algodão.

Mais util fôra contudo,
Disse-me um velho sisudo,
Ensinar o povo a ter
Em vez do culto de um panno,
O alto culto soberano
Do Dever.

Continúa em Pernambuco
O caso das eleições
Que deixa o povo maluco
Entre as diversas versões.

Foi acaso eleito o Rosa,
Ou foi o Dantas o eleito ?
Essa questão duvidosa
De resolver não ha geito.

Do Rosa o suave perfume
No Recife se evapora;
Da espada afia-se o gume
E cheira a chamusco agora.

Por um famoso prodigio
Eis que uma certa manhã
Rolou por terra o prestigio,
Do senador Houbigant.

Põe o contraste, leitores,
As boccas escancaradas:
O Dantas passa entre flores
E passa o Roza entre espadas.

Este jogo nos commove:
Quem com a victoria estará?
O general bateu "*nôve*" ?
Teve o Roza *bacarant*?

O que cento se assegura
Nas rodas mais informadas
E' que o Roza tem *figura*
E o Dantas *nove de espadas*...

A tal questão de uma aurea chave
Offerecida ao Presidente
Foi da semana a nota grave
Que fez dançar a muita gente.

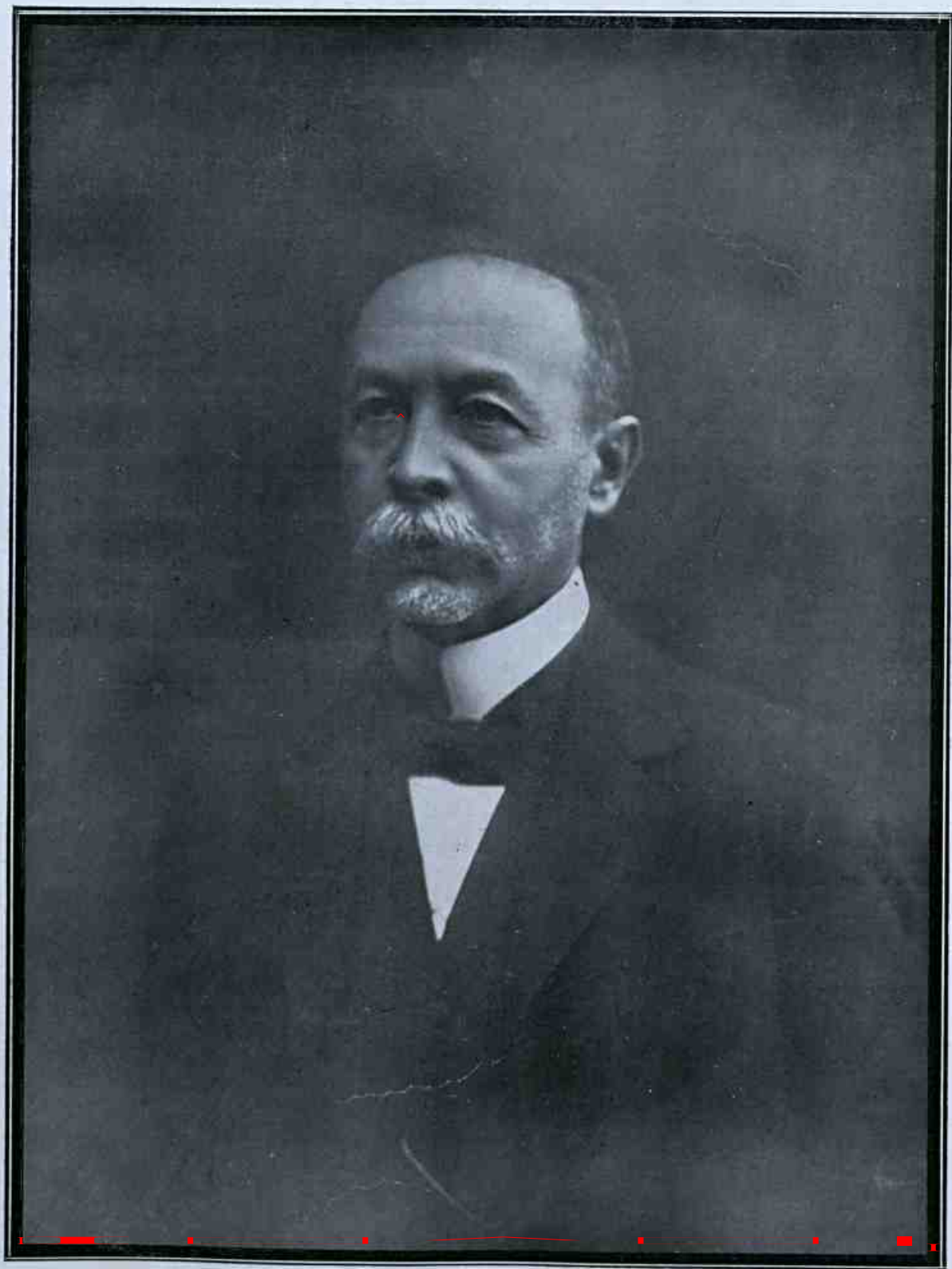
Era uma vez um bello predio
Offerecido a um marechal;
Elle o aceitou. Mas que remedio!
Era um *presente* original.

Porque do predio fosse a entrada
Solemne, digna de um rei,
Logo uma chave foi forjada
De ouro finissimo, de lei.

Foi esta entregue ao Preeidente
Com as honras todas do ritual ;
E no palacio toda a gente
Gabou a idéa original.

Porem, buscando no outro dia
O predio (o cazo é muito grave)
O homem achou... que não havia
Caza em que desse aquella chave...

O alegre caso que vos conto
Pede *couplets*, exige côro:
Mas nessa historia pinga ponto
E' fecho-a aqui, com chave de ouro.

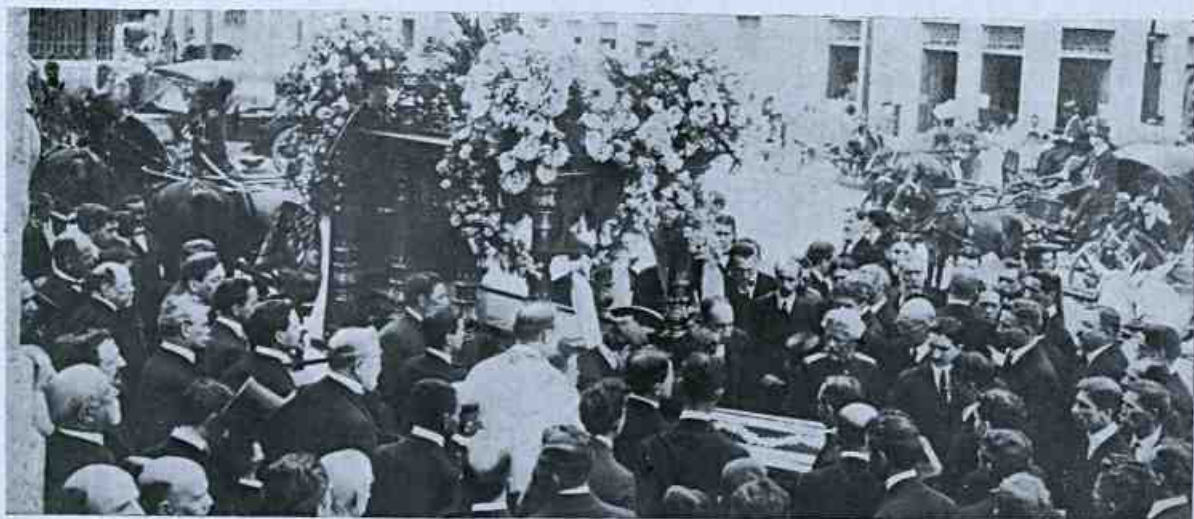


Dr. Joaquim Murtinho

Restaurador das finanças brasileiras, falecido a 18 do corrente.

CARETA

Dr. Joaquim Murtinho



1. A urna que encerra o corpo do grande brasileiro no momento de ser retirada do coche fúnebre no cemitério de S. João Baptista. — 2. O vigário João Alper celebrando a cerimonia de encomendação.
3. Aspecto da assistencia quando desceu á sepultura o cadaver do sabio estadista.

CURA ASSOMBROSA!!

Com o **ELIXIR DE NOGUEIRA** do Pharmaceutico e Chimico João da Silva Silveira
Aprovado pela Directoria Geral de Hygiene — Premiado com Medalha de Ouro
Grande depurativo do sangue!! Unico que cura a syphile!!



Tem seu Attestado

— NA —

Voz do Povo



UNICO DE GRANDE CONSUMO!



Milhares de Curas!!

Milhares de Attestados!!



UNICO DE GRANDE CONSUMO!

Vende-se em todas as Pharmacias e Drogarias do Brazil

Casa Matriz — PELOTAS — RIO GRANDE DO SUL — Caixa N. 66

CASA FILIAL E DEPOSITO GERAL

Rua Conselheiro Saraiva ns. 14 e 16 — Caixa do Correio 148 — Rio de Janeiro

Admiramos as cabelleiras magnificentes dos inglezes, especialmente na alta classe do sexo femenino, e julgamos de ordinario que essa prodigiosa fartura de cabellos seja delles uma particularidade especial. Este modo de pensar é totalmente falso. As senhoras inglezas devem os seus cabellos admiraveis principalmente á hygiene da pelle, mantida com o maior cuidado no couro cabelludo. Na Inglaterra é costume muito usado, o qual vem mantido successivamente desde epoca remota, lavar com regularidade os cabellos e o couro cabelludo. Neste sentido podemos tomar francamente os inglezes como exemplo nosso.

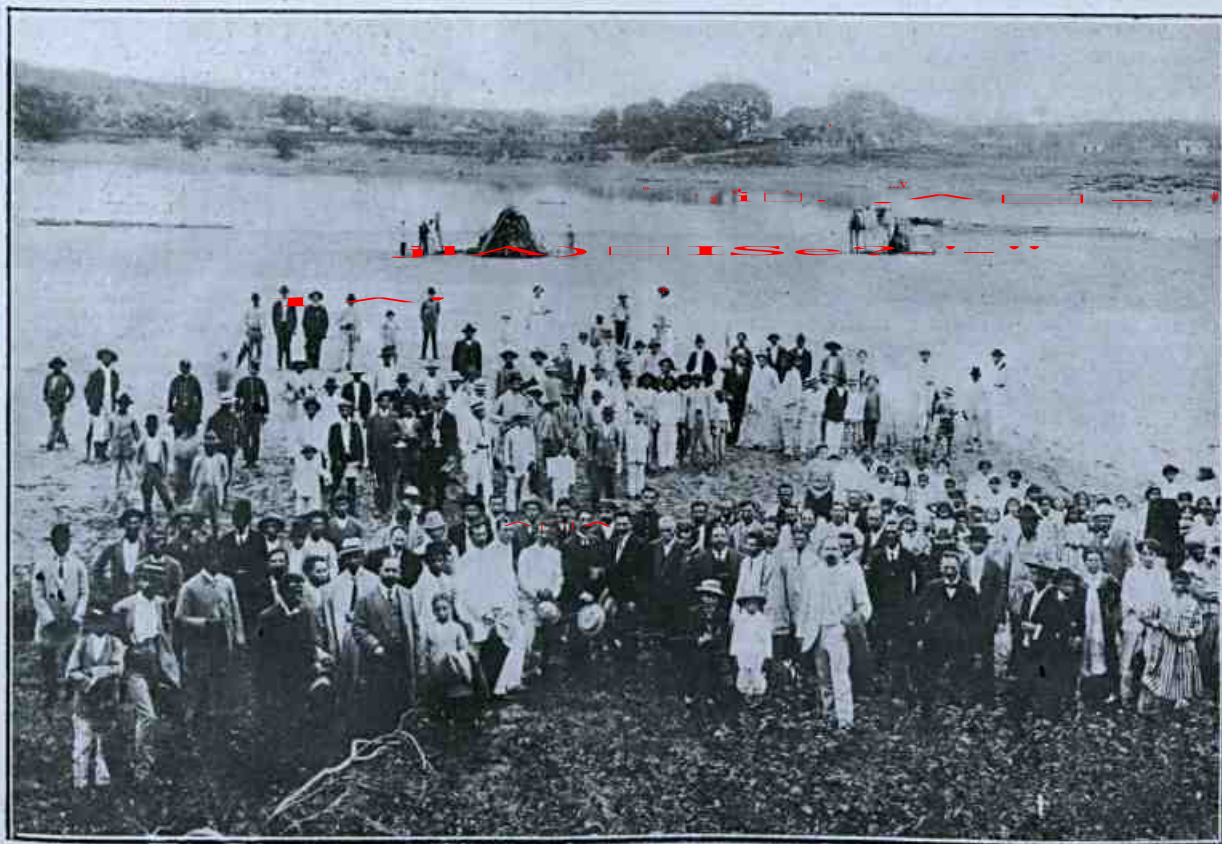
Elles servem-se para este fim de um meio, muito em voga na Inglaterra, que constitue em lavar os cabellos com um sabão suave de alcatrão, assim como é o Pixavon, o qual, em tão pouco tempo diffundiu-se por toda a parte. O Pixavon é um sabão leve e suave



de alcatrão para lavar a cabeça, ao qual tirou-se chimicamente o cheiro penetrante.

O Pixavon destroe facilmente a caspa e impurezas que se depositam sobre o couro cabelludo e produz uma espuma magnifica que sac facilmente dos cabellos, enxagando-os ligeiramente. Tem um cheiro muito agradável e, devido ao alcatrão que contem, combate vantajosamente a queda parasitaria dos cabellos. Depois de algum tempo de uso do Pixavon começa-se a sentir o bem estar que provoca. Por isto, pode-se considerá-lo como o preparado ideal para o tratamento dos cabellos. Vende-se nas drogarias, pharmacias e perfumarias. Um frasco dá para varias vezes.

Belem a Pirapóra



O prolongamento da E. de F. Central de Pirapóra a Belém do Pará. Inauguração dos trabalhos em Pirapóra, às margens do rio de S. Francisco.

NO BOND

THADEU

Eu hontem não te vi cá pela cidade.

BARROSO

De certo. Aproveitei o domingo para cuidar dos patos, galinhas e outra criação miada, os filhos inclusive.

THADEU

Mas um domingo como o de hontem...

BARROSO

Em que differiu o de hontem dos outros domingos?

THADEU

Mas a festa da bandeira...

BARROSO

E que tenho eu com a festa da bandeira?

THADEU

Então não és patriota?

BARROSO

Meu caro, patriotismo não é a gente sair de sua casa em domingo, unico dia que um homem como eu, que vive a labutar toda a semana acha para descansar na paz da familia e vir á cidade, entrar em qualquer desses casarões em que a burocracia sua, estiolando a intelligencia e estragando papel, para ouvir qualquer discursador insincero proferir palavreado difficil, cheio de rhetorica e de pedantismo, inexpressivo e chocho...

THADEU

Mas pelo amor de Deus! Então essa commemoração ao symbolo augusto da patria...

BARROSO

Em primeiro lugar isso não é teu, é do hymno, que as creanças costumam berrar sem comprehender-lhe a significação...

THADEU

Pois sim, mas esse culto ao symbolo...

BARROSO

Ora meu caro, deixemo-nos de hypocrisias. Eu ao menos sou um homem franco, sincero. Digo o que sinto e sem rebugos. Culto á bandeira votam aquelles que amando verdadeiramente á Patria, não se prestam a esses espectaculos e respeitam aquillo que esse symbolo representa. Mas quando essa bandeira nada mais é que o trapo que vive a cobrir as mazellas...

THADEU

Eu desconheço-te amigo! Que onda de fel te sobe aos labios?

BARROSO

Fel? Mas meu caro não vês a minha seriedade e as minhas boas côres? Isto é o indício seguro da boa saúde e paz de espirito.

THADEU

Mas acabas de chamar de trapo ao nosso pavilhão!

BARROSO

Eu? Perdão. E' que não me comprehendeste. Digo e repito que em trapo o convertem os que delle se servem para tapar as suas mazellas. E' o concussionario que depois de contar as pellegas furtadas ao Thezouro lava as suas mãos e vae enxugar-as tranquillamente ao pavilhão que se hasteia em o mastro que orna a fachada da sua repartição. E' o politico que ora nelle enxuga as mãos enxovalhadas do fabrico de votos falsos, ora o punhal com que arrancou a vida

do eleitor de verdade. E' o estadista que nelle alveja os dedos sujos da negra tchia com que assignou um papel desgraçando o chefe de familia que pensou sendo funcionario da Nação e não do governo, ter liberdade de pensar...

THADEU

Ira! Estás tremendo! Que bicho te mordeu?

BARROSO

Nenhum. E' que ainda tens na cabeça os dythirambos de hontem ao sagrado pavilhão.

THADEU

Mas confessa, a bandeira é sempre a bandeira.

BARROSO

Conforme o ponto de vista. O meu vendeiro quando faz alguma liquidação costuma hastea-la tambem; é o seu modo de festeja-la. E olha que elle nem ao menos é brasileiro. Já vês que isso de culto...

THADEU

Adeus. Por muito menos o Hervé em França está na prisão. Adeus... anarchista!

BARROSO

Adeus, patriota. E deixa a bandeira em paz. Que se symbolo não fosse, e vivo fosse, de certo não permitiria hoje essas manifestações que lhe tributam.

(Um saltou do bond. O outro mergulhou na leitura do seu jornal. E eu continuei a reflectir... Como é difficil encontrar duas pessoas que pensem de modo igual?)

X.

O CRUCIFIXO LUMINOSO

Approvado por Sua Eminencia o Sr. Cardenal Arcebispo do Rio de Janeiro



Lindissima obra de arte que, de noite, em um quarto escuro, reflecte a Figura de Christo em uma luz azul e branca. Não podemos esquecer as nossas orações, porque o seu effeito *surprehendente* e bello nos traz á mente a imagem do nosso Salvador. A Figura é de uma composição metallica que não se rompe, ricamente acabada, imitando marfim, pód-se remetter pelo Correio sem receio de avaria e dura por tempo infinito. A Cruz é de madeira preta, medindo 38x20 centimetros e forma um esplendido conjunto com a Figura.

Este lindissimo Crucifixo que todo o bom catholico deve possuir, acha-se exposto á venda, acompanhado d'um bonito brinde religioso, na Casa Suzena, rua da Quitanda n. 120, e na Luneta de Ouro, rua do Ouvidor n. 123.

Os pedidos do interior devem ser dirigidos ao agente de

FLORENCE ART COMPANY

CASA POSTAL N. 1428

—RIO DE JANEIRO

Precisa-se de agentes em todas as localidades dos Estados, aos quaes se offercem grandes vantagens.

Pedem-se circulares explicativas

HISTORIA E REALIDADE

No gabinete do presidente, á hora vespertal das seismas, conversam dois funcionarios palacianos. Um, fumando sem respeito aos retratos presentes, conta :



— Quando o Serzedello era Prefeito fez taes maluquices que o Nilo deliberou pol-o na rua. Mandou chama-lo e disse-lhe : « Serzedello, você está muito abatido, deve descansar e precisa deixar a Prefeitura ». Serzedello respondeu : « Não, Nilo, nunca estive tão bem disposto como agora » e não sahio.

Nesse momento entrou no gabinete o Dr. Belisario Tavora, chefe de policia. Aquelle funcionario apagou o cigarro e disse-lhe :

— Onvi dizer que já foi convidado o novo chefe para quando V. Ex. sahir.

— E', mas eu não saio, murmurou o chefe.

Surgio, nesse instante, o illustre Dr. Rivadavia Correa, ministro da Justica. Cumprimentou os circumstantes e disse ao chefe :

— Creio que o Sr. Presidente já deliberou sobre o seu substituto caso o senhor resolva deixar a chefia de policia.

— Eu não pretendo sahir, respondeu o chefe.

Irrompeu, nessa occasião, o marechal Hermes e foi logo dizendo ao Sr. Tavora :

— Já disse ao Rivadavia que nomeie o Flores da Cunha logo que nos chegue ás mãos o seu pedido de exoneração.

— Eu tenho me dado bem no cargo de chefe de policia e não pretendo exonerar-me, declarou risonhamente o Sr. Belisario.

Epitaphio diplomatico

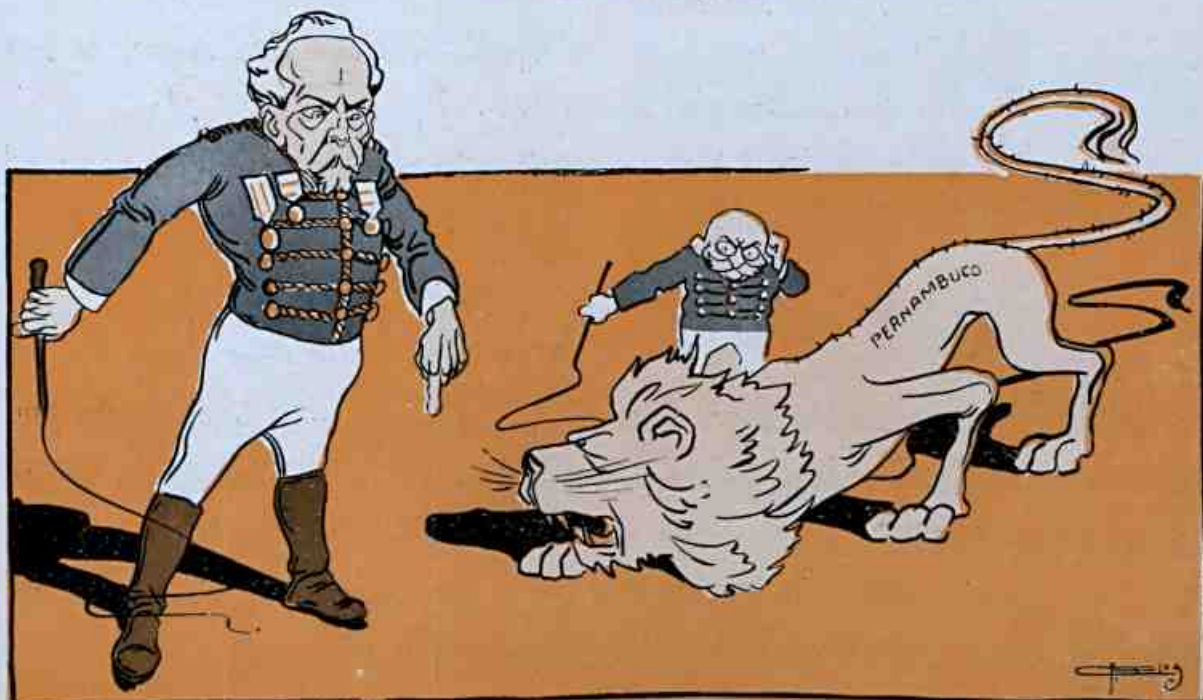
Viandante, não pizes
Nesta cova, onde jaz, calado, finalmente,
Um defensor vehemente
Da lei dos tres estados :
Effectivo exercicio, aposentadoria,
Disponibilidade.
Na pratica mostrou que só queria
Do primeiro os proventos bem contados.
Na mais bella cidade
Do mais gentil de todos os paizes ;
Do cabo telegraphico deu cabo
E como atheu findou nas garras do diabo.

JEAN GRIMACE

Está plenamente victoriosa e vai ser officialmente lançada ao partido federalista a candidatura á deputado do integro Rafael Cabeda.

Essa candidatura é ardentemente desejada pelos correligionarios do eminente chefe. Por isso, quando em sessão que se tornou publica, os ardorosos patriotas do *Grêmio Gaspar Martins*, desta capital, exprimiram o contentamento com que trabalhariam por ella, caso o Directorio Central a adoptasse, essa manifestação ecoou em todo o federalismo.

A falla do leão



O LEÃO. — Saiba que si nos deixamos domar, é simplesmente para auxiliar os exhibicionistas dos espectaculos de feira. Mas a nossa força sobre o homem perdura ainda.



— O estado de tua filha é deploravel! Porque motivo ella está assim?

— Pois tu não sabes que depois da influenza que teve ficou atacada de uma tosse rebelde que não cede a medicamento algum.

— Cara amiga, tambem á minha querida filhinha succedeu o mesmo e entretanto tive a suprema felicidade de saber que a

GUA Y ACOSE

é o remedio infalivel para taes casos e graças a elle está forte e completamente boa. Portanto sem um minuto de demora dirija-se á qualquer Drogaria ou boa Pharmacia e adquira esse maravilhoso preparado.

— Querida amiga, não imaginas a alegria e esperança que dás ao meu coração amargurado com teu conselho, que vou pol-o immediatamente em execução.

Exigir em frascos originaes com a Cruz "Bayer"

LA CARÊTE ÉCONOMIQUE

Séction de propagande du Brésil à l'étranger

COMMERCE — FINANCES — INDUSTRIE — AGRICULTURE — CAVATIONS

Redaction et administration — Ici même. ☐ ☐ ☐ Assignatures — Quelque chose.

CHRONIQUE

Les Estrades de Fer de l'État — Les estrades de fer comme toute la gent sait sont un chemin de terre battue avec des bois enterrés derrière elle et en cime des dites bois unes fites d'ace préguées qui se chament trithes. Les bois se chament dorments, nont pourquoi ils servent pour dormir mais pour une autre quelque chose. En cime de ces trithes andent les carres, uns de passagers et autres de cargue puxés tous pour une machine à vapeur que tome le nom de locomotive. Les estrades de fer furent inventés en Ingleteire il y a une portion de temps, et tout pays qui se dit civilisé a par le moins aucuns mètres de trithes dans ses terres. Les Estrades de fer conforme son mode de construction et d'exploration se dividant en estrades de l'État et estrades particulières. L'unique difference entre les deux espèces est que l'estrade particulière donne toujours grands lucre et l'estrade de l'État donne grands deficiis. Quand le particulier construit une estrade le custe du kilomètre fiqué pour la quatre partie de le qui custe le kilomètre de l'estrade de l'État.

Deux estrades de fer avec 1000 kilomètres en trafegue, une particulière autre de l'État, la particulière tient pour trafeguer le mesme numero de trains, par exemple 2 mil empregués ; la de l'État tient pour le mesme service 20.000 empregués. La taxe pour paguer le pessoal de l'estrade particulière est de 25 pour cent du lucre brut ; la taxe de l'estrade de l'État pour le mesme fin est de 95 pour cent. Les estrades de l'État gozant d'une portion de faveurs, isention de directs alfandegaires, pour toutes les choses qui sont importées pour l'estrade et mesme pour ses empregués supérieurs, direct de pretenir les amis dans les concurrences etc., etc. Les estrades particulières n'ont aucun de ses faveurs. Entretant elles donnent grand lucre a ses actionistes... Quel est puis cet mystère ? Est que l'État n'est pas negociant, disent les économistes-ess le lavrateur pague pour exemple, tous les ans trinte mil comos de passages et transport de mercadories, est naturel que le gouverne ne quide garder cet dinheiro arrangé de la bourse du producteur. Et en lieu de diminuer les taxes comme poderait penser aucune idiot, non, le gouverne fait une reforme, crie aucuns empregués nouveaux e nomme pour ces lieux les electeurs du parti et les affidés des politiques. Ainsi toute la gent fiqué satisfaita et l'estrade continue a trafeguer bien, les trains routant suavement sur les trithes. Iste prouve la sabedoria du gouverne et ne nous reste que dire — Amen !

L'industrie des lacticoines — Les lacticoines sont les dérivés du lait, cet produit blanc qui sort des tetes des vaches laitières, quand elles amamentent aucun bezzente (sans allusion a Mr. José din). Le lait est puis le premier lacticoine. Le lait se divise en lait de vache et lait de Mines — cet ultime sent de vache tant bien mais venu de l'État de Mines par le train.

La difference entre les deux est que le premier est desnaté naturellement et l'autre artificiellement. Les vaches de la cité sont conservés en estables et alimentées avec feijon, faves, maïs et autres cucurbitacées ; de nuit le vachier donne a chaque vache un litre de sel de chisine et bote au lade d'elles une barrigue cheie d'eau. La vache avec la sêde desesperée par l'esse passe la nuit a chuper l'ague de la barrigue de manière qe le jour segeint la barrigue est entièrement vasie et la vache donne une barrigue de lait, qui s'engarrufe et depuis se vend dans les rues a 400 rs. la garrufe. Chaque garrufe de ce lait donne un milligramme de manteigue et un centigramme de queije.

Aucuns laitiers, en general portugais et monarchistes, pourquoi ils ont l'esprit religieux très deservolu, ne vendent le lait sans le baptiser previamente. Le lait de Mines est tiré des vaches du dit l'État qui si crient dans le pastie mangeant le capin-gordure, de manière que son lait est très gôrde. Pour iste meme, avant de le mander pour le Fleuve de Jaavir les criateurs tirent cette gordure pour ne desarranger la barrigue des consommateurs, et avec elle fabriquent la manteigue.

Cette est le second lacticoine concheu. Se fabrique de lait de vache et de sêde de bouff. Le queije est le terçade lacticoine ; se fabrique de lait et de batates tant bien. L'État de Mines mande pour le Fleuve de Jaavir beaucoup de lait, de manteigue et de queije, pourquoi est l'État qui a plus de vaches segont l'opinion autorisée de Mr. le marechal Pires Ferrier. L'industrie des lacticoines est beaucoup prospère et donne résultats très compensateurs aux capitaux qui dans elle s'embarquent.

Les festes du 15 de Novembre — Tout la gent sait comme furent brillantes les festes du 15 de Novembre. Pour montrer a nos lecteurs de l'étranger cet brille extraordinaire, nous traduisons en français deux sonets publiés dans une polyanthée par le concheu poète B. Lopes.

MARECHAL HERMES

Je me lembre au le voir la fleur extraordinaire
Sur un ciel limpe, azur et illuminé...
N'a pas comme il autre soldat immortel
De plus belle feicion humanitaire h...

Pense du rayon — la lance eburne et vaire
En defense de la patrie, coté a coté l...
Le fait de tout un saint bien — aimé
Seul busque la force quand est nécessaire !...

Le vin de lui est saboureux et quent
D'encher la tasse et embriaguer la gent
Entre les festins glorieux de la bravure !!

N'a pas pour ce mont, agore je le digne
Qui plus piété aie de l'enemigue
Jouï heros ! Cheireuse creature !

II

Oh marechal ! Benedict soberain !
Oh ! lyre ouvert dans une primavère !
De tant douce parfum enchant l'espère
De gloire et de lûze, me deïxe tout ufaïn !

Bon marechal ! je suis ton palacien
Donnez-moi un abraçe ; je m'agenouille... espère...
Pour la miennre oracion franque et sincère
Veut dire — palmes au subir du pain.

Oh ! marechal ! O mon chéri saint !
N'a pas plus faim, ou douleur ou sêde ou praint
Se tient pour le soldat un grand amour l...

Ne s'ouve plus le badador d'un sine
Mais oui tant bien ! le cantique d'un hymne
Je leve un un Dieu riche dans mon pauvre amour !

B. LOPES

INFORMATIONS GÉNÉRALES

Mr. Lapin Lisbonne a boté un antique dans les journaux perguntant à la commission des festes du 15 de Novembre d'où avait sorti le dinheiro pour les dites festes.

Ore ! Avez vous déjà vu ? Quelle pergunte ! Della caixa des festes Mr. Lapin, tout la gent sait.

Les açougiers se reunissant la semaine passée e resolurent coberer la chair 200 rs. plus de ce qu'ils la comptent au Matadoir de Sainte Croix. Iste veut dire que lile choses fiqueront comme d'avant dans le quantier d'Abrantes.

Considerant que St. Paul est une capitale d'État et que Fleuve de Jaavir est la Capitale du pays, le gouverne va intimer aux capitalistes qui sont en vespres d'empreur la ses capitaux en la construction de predias a venir pour ici, empreuer le dit cuivre en villes operaires. C'est toujours plus segure.

La fête dela bandière fut cet an plus brillante que les ans passés. Chaque fois la bandière se tome plus comcheu de manière que quand elle passe dans les rues, rares personnes ne la cumpriment pas. L'an passée la chose s'expliquait ; était ministre Mr. Esmeraldin Bandière ; mais cet an son lieu fut occupé par Mr. Rivedonnelavie qui n'a pas de bandières et qui seul s'occupe avec les reformes de l'instructou et autres. Enfin comme la bandière est un symbole tel quel le poète B. Lopes, nous devons dire que le symbole fut beaucoup festeje. **S T O J E**

Parait qu'en brève nous allons tenir bons hotels entre nous L'empeu Carlton de Londres va venir a Rio fonder deux établissements de ce genre. Qui monsieur ! Afinal nous poderons recevoir nos hôtes sans les lever pour les hospederies de lune dans la porte ! **S T O J E**

Mr. Régue de Mediere est s'enfeitant beaucoup pour occuper une cadeiro de deputé pour Pernambuco dans la future chambre. S'il entré même et s'il faler, ce qui est plus certe est que au son de sa voix tomberont les murs de la Prison Vieille et les deputés fiqueront dans la rue.

Mr. Antoine Lemes est pour cheguer ou déjà est entre nous. Considé que les paraisens qui morent au Fleuve de Jaavir le preparent une grande manifestation agricole, obligée à batates et jires feigones. Va être une feste imponente !



"A VIDA DOS NERVOS E DOS MUSCULOS."

De grande efeito nas affecções nervosas, a anemia, a neurasthenia e todos os excessos mentaes e physicos.

Quem tomar "NER-VITA" pode estar certo de obter a mais completa **ALIMENTAÇÃO PHOSPHORICA** a qual constitue o elemento essencia da vida.

Peçam folhetos e amostras gratis — A' venda em todas as pharmacias e drogarias

Unicos agentes para o Brasil: **PAUL J. CHRISTOPH COMPANY** — Rio de Janeiro e S. Paulo

HA SAUDE EM CADA GOTTA DE

Vinol

UM DELICIOSO PREPARADO DE FIGADO DE BACALHAU SEM OLEO

Efficaz contra tosses, constipações e fraquezas pulmonar

Vinol é um tonico moderno, habilmente preparado, superior ás antigas emulsões, adaptavel a todos os climas, tolerado pelos estomagos os mais delicados, tanto no inverno como no verão

NAO CAUSA NAUSEAS! RESULTADOS RAPIDOS E CERTOS

Força, Saude e Vigor só com o "VINOL"

A VENDA EM TODAS AS PHARMACIAS E DROGARIAS

Peçam prospectos e amostras aos

Unicos agentes para o Brasil: **PAUL J. CHRISTOPH COMPANY** — Rio de Janeiro e S. Paulo



Fernando da Costa (S. Paulo). Ah! vai o seu soneto:

DESGOSTO

No boudoir a formosa baroneza
Compõe a farta juba loira e fina
Revendo-se na face crystallina
D'um magnifico espelho de Veneza.

Mas de subito queda-se surpresa...
Tunba-lhe a magoa a fronte alabastrina
E uma lagryma rola adamantina
Dos seus olhos gentis de azul-turqueza.

Qual a causa do turbido desgosto
Que assim lhe ensombra o o delicado rosto
E' que por entre o farto auricamado

Da cabecinha bella e senhoral
Viu reluzindo ironico e subtil
Um semicupio já sinapisado.

Pobre baroneza!

Amorim (?). Teu riso foi para a cesta.

W. Brandão (Ubatuba). Que diabo de xaropada foi a que nos enviou, Ouvindo as flages?

Diz me chamando asceta
Da laranjeira a flor
Na alma do teu amor
Palpitarei poeta
Janta, exulta e psalmodia
Pura a-alma de Maria.

Ouçô a voz da candura
Um riso é ideal
Mesmo celestial
Quando nella murmura
Graça minha que é tão bella
Morrerá no riso della

e por ahí além numa porção de versos desenxabidos, de pés quebrados. Ora, seu Brandão, porque não escreve em prosa. De certo seria menor o numero de asneiras...

Ramiro Ortigas (Rio). Está enganado quanto á pessoa que isto escreve; confessa-se ella absolutamente arredia de todas as escolas menos da que não admite mais do que uma regra — a do bom senso.

A. R. (Rio). Se V. Ex. estivesse habituada a lidar com as redacções (de que Deus para sempre a livre) saberia que a collaboração uma vez que tenha entrada nunca mais é restituída, embora não publicada. Isso porque não haveria archivo que chegasse para guardar semelhante cachente.

Amadeu Junqueira (Rio). Ah! vai o seu estupendo

O LOUCO

Roto, sujo, faminto e descomposto

(Ai S. Belitario!)

Vagueia instinctivamente pela estrada

(Instinctivamente deve ser: guiado pelo instincto)

Ora gesticula, ora franze o rosto

De quando em quando solta uma risada.

Muitas vezes á tarde e ao sol já posto

Quando descerra a noite agigantada

(Deve ser a noite de S. João)

Como a imagem da furia do desgosto

Inda ouve-se-lhe o grito e a barulhada.

(Apoiado. E' muito notada a deficiencia da policia pelos bairros longinquos).

Pobre louco! Quem sabe se tu és

Algum pae exemplar ou algum poeta

Ou um monstro fugido das galés?

(Tambem pôde ser algum alfaiate ou vendedor de gallinha gorda).

Qu arrastará quem sabe a grilheta

De ferro e um cadeado pelos pés? !...

Não fala, grita e ri como um pateta!

Heradylto F. de Queiroz (Rio). Que diabo homem, faça cantar seu hymno por quem quizer, mas que o publiquemos nós, tenha paciencia. Não vai nem á pão. Para contental-o vai o estribilho:

Cantemos todos unidos

Cantemos povo viril

Este hymno da liberdade

A' epopéa do Brazil.

Viva! Viva! Viva o Sr. Queiroz! Viva o seu hymno! Viva a epopéa do Brasil! Viva a virilidade do povo! Viva!

"AGUA FIGARO" (Segredo da Mocidade)

Rainha das Tinturas — para tingir os Cabellos e a Barba — Vegetal e inoffensiva — Efeitos seguros e garantidos.

Á VENDA EM TODAS AS PERFUMARIAS

CAIXA... 10\$000 — PELO CORREIO... 12\$000

Depositarios:

ABEL & Comp.

RUA RODRIGUEZ SILVA, 36

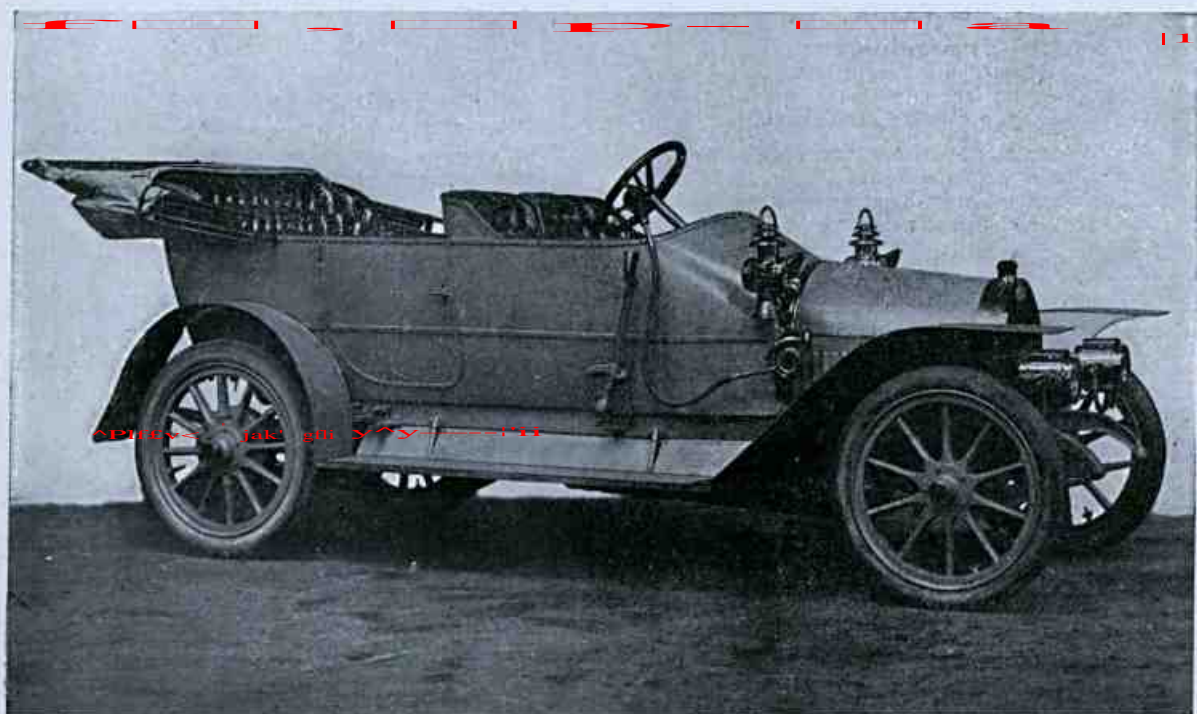
(Entre Assembléa e Sete de Setembro)

RIO DE JANEIRO



Ninguém compre automovel sem
conhecer primeiro o **AUTOMOVEL STOEWER**
que é de todos o primeiro

Examinem os catalogos e preços, e verão que é esse o carro que
reune todas as condições desejaveis:
solidez, velocidade, elegancia da sua variada carroçaria, duração,
commodidade e economia



Duplo-phæton, torpedó, type B 1, com força de 12/18 H P.

E' esse o carro que mais se presta para o serviço de praça, com taxímetro, pela
sua resistencia, velocidade e pouca despesa;

assim como o torpedó type B 2, de 18/25 H P. é o melhor carro para turismo

Fornece-se com todos os modelos de carroçaria:

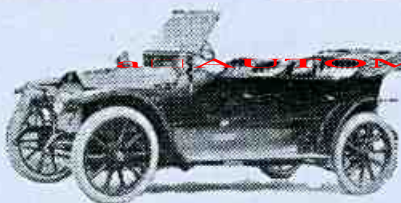
Landaulets, limousines, omnibus, carros para entrega de mercadorias, etc.

Peçam catalogos e mais informações a

LOUIS HERMANNY & COMP.

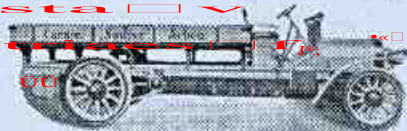
Rua Gonçalves Dias, 67—Rio de Janeiro

AUTOMOVEIS, MOTORES E ACCESSORIOS



BENZ — Automoveis de turismo, luxo e de corrida. Resistencia experimentada. Primor em carroceria.

SAURER — Caminhões e omnibus automoveis. Esta marca venceu todos os concursos industriais que disputou na Europa. O caminhão mais acreditado no Brasil por sua solidez, simplicidade e economia.



CONTINENTAL — Pneumaticos, Borrachas macissas para automoveis e carros e borracha para todos os fins technicos.

MAGNETOS BOSCH — CAIXAS DE ESFERAS F & S
Grande stock de todos os accessorios para automoveis
Unicos agentes e depositarios: **CARLOS SCHLOSSER & C.**

63, AVENIDA CENTRAL, 63 — CAIXA POSTAL 4281 — RIO DE JANEIRO

JOALHERIA MIGNON

50 — RUA DA URUGUAYANA — 50



Telephone 1325 — Rio de Janeiro

Esta casa encarrega-se de qualquer trabalho em joias e relógios, para o que tem uma officina bem montada, com pessoal habilitado; fabrica qualquer joia por mais difficil que seja.



O Tónico de Quina, Juá e Mutamba

DE

Soares de Amorim

Gosa de tanta fama porque realmente é uma preparação digna de todo o elogio que lhe promovem aquelles que usão-no constantemente.

Para fazer nascer, crescer e amaciar o cabello, e impedir a sua queda não ha outro igual.

Para extinguir a-caspa, lendeas e toda a sorte de molestias que atacam o craneo, não tem rival.

Para embellezar, dar brilho e restituir ao cabelo a sua cor peralida não tem competidor.

O unico verdadeiro leva o nome de — Soares de Amorim — Ceará.

Vende-se em todas as Drogarias e Pharmacias e nas seguintes perfumarias:

PERFUMARIA GASPAR, CASA CIRIO, Á GARRAFA GRANDE E PERFUMARIA CAMPOS.

REPUBLICA DOS ESTADOS UNIDOS DO BRAZIL
Ministerio da Fazenda



CARTA PATENTE

N.º 14

Faço saber que houve Theodor Langgaard
H^{ca} comerciantes de pianos, machinas
de escrever, bicycletas, gramophones, etc.
com sede a tua dos Queros e. Hotesta Capital
Federal, satisfizo todas as formalidades das leis vigentes, pela
presente Carta Patente n.º quatorze
daõ declarados habilitados a estabelecer em sua
casa commercial a venda mediante socieiros (Cibis) de arti-
gos de seu commercio, de accordo com o Decreto n.º 1598
de 1 de abril de 1911

Rio de Janeiro, 9 de agosto de 1914

O Ministro da Fazenda

Francisco Lallier

NUTROGENOL GRANADO

ALIMENTO PHOSPHATADO

Guaraná, Kola, Coca, Cacao
e Acido phosphórico

Elixir, granulado e gottas



Na Depressão intellectual e
nervosa e em todos os
estados em que haja a reparar
forças depauperadas

Rua 1.º de Março ns. 14, 16 e 18 -- Rio de Janeiro

O AUTOPIANO

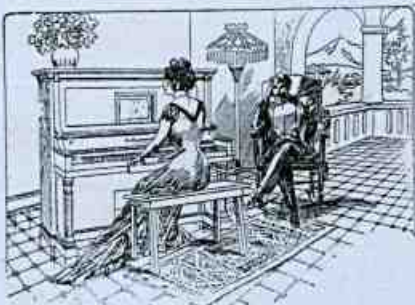
da The Autopiano Company — New-York

SALA PARA DEMONSTRAÇÃO NO

Rio de Janeiro á Rua dos Ouriques 59 (moderno)

GERENTE: STEPHEN SCHAEFER

Convida-se respeitosamente de vir tocar pessoalmente no
MARAVILHOSO AUTOPIANO



O Autopiano representa a ultima palavra em Pianos pneumáticos com o "Solofist", com o "Tempomatie", com a "Guia automatica do rolo", sem a qual é absolutamente impossível de tocar com satisfação inteira as musicas de 88 notas (teclado inteiro)

Pessoa alguma deve comprar Piano ou Piano pneumático sem ter visto e ouvido o maravilhoso Autopiano, pois tendo visto e ouvido o Autopiano pessoa alguma vai comprar outra marca qualquer.

A lembrança de QUALIDADE sobrevive a de PREÇO BARATO

AGENCIAS EXCLUSIVAS NO BRASIL:

São Paulo . . . MURINO IRMÃOS.
Rio de Janeiro . . . CASA MOZART.
Bahia . . . ESTABELECIMENTO SANTA CECILIA.
Pernambuco . . . RAMIRO M. COSTA E FILHOS.
Paraná . . . PALAIS ROYAL.
Campos . . . ADOLPHO BUCKER.

TONICO IRACEMA

do fabricante J. NEUBERN



Este preparado, independente de suas propriedades para desenvolver o crescimento dos cabellos, tem a vantagem de escurece-os gradualmente.

Antes, pois, que os vossos cabellos embranqueçam, usem sem demora, este util preparado que os devolverá á sua cor natural e primitiva, impedindo-lhes, igualmente, a queda e extinguindo-lhes a caspa.

A VENDA NAS CASAS
DE PERFUMARIAS:

Bazin, Hermann, Nunes,
Gaspar, Ramos
Sobrinho, Cirio e nos
depositarios:

Abel & C^{IA}

Vidro . . . 3\$000

Pelo Corcho 4\$000

36 - RUA RODRIGO SILVA - 36

(Entre Assembléa e Sete Setembro)

RIO DE JANEIRO



Exigir a marca aqui
representada

GUARANÁ

Iodo-Kola

PREPARAÇÃO SEM ALCOOL

Vende-se em todas as farmacias

= SOBERANO =
NAS MOLESTIAS DO

Estomago

Intestinos

Coração

Nervos

TONICO DO UTERO

SMITH A 20:400 RÉIS

Aos Srs. prestamistas da Capital entrega-se já a SMITH



Sem deposito, dadas as devidas garantias nos nossos Clubs

O Commercio aponta a machina de escrever Smith como a preferida
CASA STANDARD — RIO